

Babill' AAPARS

MAI 2009

ASSOCIATION DES ARTISTES PEINTRES AFFILIÉS DE LA RIVE-SUD C.P. 261, Saint-Bruno-de-Montarville (Québec) J3V 4P9

WWW.AAPARS.COM

PROCHAIN EXPOSÉ TECHNIQUE – LUNDI LE 1^{er} JUIN JUAN MANUEL VASQUEZ

Juan Manuel Vasquez entre en contact avec les arts visuels dans les années soixante-dix à l'École des Arts plastiques du Guatemala. En 1981,

Parallèlement, il réalise des toiles avec techniques mixtes, des collages et plusieurs dessins.

Juan Manuel immigre au Canada, dans la région de Kitchener/Waterloo en Ontario, en 1987. Il y allie action humanitaire et création, s'impliquant dans diverses associations artistiques et participant à plusieurs expositions collectives. Depuis son arrivée à Montréal en 2004, il alterne entre expositions en solo (Maison de la culture Mercier, Centre culturel de Verdun et Centre Henri-Lemieux) et en groupe.

Juan Manuel peint des portraits, où il mélange les traditions de ses origines avec l'influence du pays qu'il habite pour obtenir des oeuvres avec des couleurs, des images et des symboles qui nous renvoient à l'origine de l'humanité.



après avoir obtenu le titre de professeur d'école primaire et avoir fait des études de droit, tout en réalisant ses premières oeuvres, il doit s'exiler de son pays. Il s'installe alors au Mexique où il coordonne d'abord des projets d'aide aux réfugiés du Guatemala et du Salvador. Par la suite, il travaille à la section des dessins et des arts de la Commission des droits humains du Guatemala.



EXPOSÉ TECHNIQUE

La démonstration se divise en trois parties :

1. La texture

Explication de l'utilisation du gesso et des différents outils et matériaux pour créer la texture.

2. Le dessin

Sur une toile déjà préparée avec différents types de texture, l'artiste dessinera avec le fusain pour montrer les réactions et effets qu'il peut obtenir.

3. La couleur

L'utilisation des couleurs acryliques pour donner la composition, la profondeur et le style à un tableau.

EXPOSÉ TECHNIQUE DU 11 MAI

M. Renald Gauthier



Né le 9 février 1946, à Saint-Adrien dans les Cantons de l'Est, Rénaud Gauthier passe toute son enfance à la campagne. Ses études l'amèneront à Sherbrooke où il côtoie différents artistes et artisans.

On lui décerne le prix "Jean-Paul Lapointe" en 2006, lors du dernier Symposium des Arts de la rue de Danville. Ce prix est remis par la Ministre de la Culture du Québec, Madame Lyne Beauchamps. Voté par ses pairs comme étant l'artiste le plus rassembleur dont la générosité et la chaleur humaine sont remarquables.

EXPOSÉ TECHNIQUE DU 14 SEPTEMBRE

Diane Forest

Particulièrement douée pour le dessin dès sa tendre enfance, Diane Forest poursuit une carrière d'artiste professionnelle et se distingue par une démarche très personnelle. Elle approfondit constamment son approche picturale qui se remarque par son sens de la composition et le charme de ses interprétations réalistes.

Diane Forest participe régulièrement à des expositions collectives. Auteure de la chronique «Peindre à l'aquarelle» du magazine «l'Aquarelliste» Diane est aussi membre signataire de la Société Canadienne de l'Aquarelle, SCA dont elle assume la vice-présidence, en 2007. Cofondatrice de l'école d'aquarelle de la Société, Diane Forest est aussi membre signataire de l'Institut des Arts figuratifs. Ses œuvres se retrouvent dans plusieurs galeries.



www.dianeforest.com

VOTRE CONSEIL D'ADMINISTRATION À L'AAPARS

Jacques Landry, président	
famille_landry00@sympatico.ca	450 461-3796
Danielle Tremblay, vice-présidente	
danou.artiste@videotron.ca	450 446-5208
Michel Côté, trésorier	
mcote.ca@videotron.ca	450 676-6581
Nicole Hénault, secrétaire	
nhenault@videotron.ca	450 446-7085
François Gagnon, directeur au développement culturel	
amigo3@videotron.ca	450 674-4821
Lorraine Arsenault, directrice aux expositions	
arseneaux@sympatico.ca	450 461-0114
Lise Masson, directrice au recrutement	
ll.masson@sympatico.ca	450 649-1454
Hughette Prince, directrice à la formation	
hprince@videotron.ca	450 653-2527
Colette Legrand, directrice au développement des artistes	
legrandcol@hotmail.com	450 441-2745
Suzanne Lord, directrice au journal	
suzannelord@videotron.ca	450 441-0143
Claudette St-Germain, directrice publicité et communications	
stgermainjpc@videotron.ca	450 649-5204



L'émission sera diffusée :
mardi le 12 mai à 10 h et 11 h
mercredi le 13 mai à 22 h 30
dimanche le 17 mai à 21 h

Notre président **Jacques Landry** ainsi que notre vice-présidente **Danielle Tremblay** ont été invités à parler de notre merveilleuse association à l'émission «**VIE CULTURELLE**» à TVR 9.

Je suis persuadée que nous avons fièrement été représenté(es)!

C'est donc un rendez-vous à ne pas manquer !

Suzanne Lord, directrice au journal

Francine Leroux, coordonnatrice des expo-solo
francine-leroux@sympatico.ca

Carole Gagnon, responsable galerie virtuelle
carole-anne-art@videotron.ca

VOS RELATIONNISTES À L'AAPARS

Jacqueline Alain	450 441-2085
Nicole Béland	450 619-6035
Hugo Bellemare	450 649-4204
Monique Borduas Cantin	450 922-9655
Estelle Brissette	450 467-8581
Johanne Brousseau	450 649-0156
André Brisson	450 653-1947
Françoise Jeker	450 447-0907

Céline Desrosiers	450 550-1729
Geneviève Desrochers	450 468-1441
Isabelle Dessureault	450 653-4548
Denise Drapeau	450 536-0445
Denis Hardy	450 441-7913
Lise Martineau	450 441-5303
Bienvenue à notre nouvelle relationniste :	
Yolande Morissette	450 467-8144



***Vous avez jusqu'au 31 mai 2009
pour nous faire parvenir
votre dossier d'artiste!***

EXPO-CONCOURS D'AUTOMNE, ÉDITION 2009

L'exposition concours se tiendra samedi et dimanche les 17 et 18 octobre 2009 au Centre Marcel-Dulude à Saint-Bruno-de-Montarville.

L'exposition est offerte uniquement aux membres de l'AAPARS en règle au moment de la sélection et de l'exposition. Tout comme l'an dernier, la sélection des artistes se fera par un jury qualifié d'après les dossiers reçus. **Nous pouvons accueillir un maximum de 75 exposants, chacun ayant droit à deux surfaces d'accrochage juxtaposées** à angle de 90°, chacune ayant une superficie d'environ 46 pouces de large par 72 pouces de haut. Le coût est de **70 \$** par exposant, payable à l'AAPARS en date du 31 mai. Le chèque sera encaissé uniquement sur sélection de l'artiste.

Un total de 2 000 \$ sera remis en bourses et certificats-cadeaux Omer DeSerres aux gagnants. Les trois premiers prix dans la catégorie Art Figuratif recevront respectivement une bourse de 500 \$, 300 \$ et 150 \$. Les deux premiers prix dans la catégorie Art Non Figuratif (Art abstrait et Art contemporain) recevront respectivement une bourse de 500 \$ et 300 \$. De plus, cinq artistes se mériteront une mention honorifique toutes catégories et recevront chacun un certificat-cadeau d'une valeur de 50 \$.

Les artistes gagnants des trois premiers prix dans la catégorie "Art Figuratif" et des deux premiers prix dans la catégorie "Art Non Figuratif" (Art Abstrait et Art Contemporain) ne seront pas admissibles au concours pour les deux prochaines années, mais pourront participer à l'exposition dans la catégorie hors-concours.

Les gagnants des trois premiers prix de l'année **2008** ne seront pas admissibles au concours mais peuvent s'inscrire à l'exposition dans la catégorie "Hors-concours".

Pour vous inscrire, vous devez **obligatoirement** nous faire parvenir par la poste :

1. Le formulaire d'inscription ci-joint dûment rempli ;
 2. Votre chèque de 70 \$ libellé au nom de l'AAPARS et daté du 31 mai 2009 ;
 3. Votre dossier d'artiste **imprimé** comprenant au minimum les informations suivantes :
 - a. Votre *curriculum vitae* ;
 - b. Votre **démarche artistique sur une page séparée** ;
 - c. **Quatre ou cinq photos représentatives** de vos œuvres récentes, chacune d'elle bien identifiée (titre, médium et dimension) ;
 4. Une enveloppe au format de votre dossier, suffisamment affranchie et adressée à votre nom afin que nous puissions vous le retourner.
- Pour plus d'information sur le contenu de votre dossier d'artiste, visitez le site : www.aapars.com et consultez l'article dans le BabillAAPARS du mois de mars 2008 ou le lien dans la rubrique Activités / Expositions en salle / Exposition d'automne / Dossier d'artiste.

Veillez noter que tous les dossiers non conformes seront retournés immédiatement afin de vous permettre d'apporter les correctifs nécessaires et de nous le retourner dans les délais prescrits. Les dossiers électroniques seront refusés automatiquement.

Règlements :

- Toutes les œuvres exposées sur les panneaux seront soumises au concours. Tous les médiums suivants sont acceptés : huile, acrylique, aquarelle, pastel sec, pastel à l'huile et techniques mixtes.
- Les œuvres exposées doivent être récentes, c'est-à-dire ne pas avoir été exposées lors de l'expo-concours d'octobre 2008, et ne jamais avoir reçu de prix ou de mention par un jury dans aucune autre exposition.
- Toutes les œuvres doivent obligatoirement être encadrées ou présentées sur toiles galerie, d'au moins un pouce d'épaisseur, avec les côtés peints sans broches apparentes.
- Toutes les œuvres doivent être des originales, créées en totalité par l'artiste exposant. Sont interdites les copies ou reproductions de toutes sortes en tout ou en partie d'une œuvre d'un autre artiste ou d'une de vos œuvres, comme les giclés par exemple.
- Le **prix minimum** d'une toile encadrée ou de type galerie devra être de **100 \$**, ceci afin de ne pas déprécier les œuvres des autres exposants, ni les médiums utilisés.
- Toute œuvre dépassant vos surfaces d'exposition devra être retirée, et ceci pour ne pas nuire à vos voisins.

Votre site d'exposition sera attribué par tirage au sort au moment de l'**accrochage, vendredi le 16 octobre à partir de 16h. Tous les artistes devront quitter les lieux à 20h afin de laisser la place aux juges.** L'AAPARS ne retient aucun pourcentage sur la vente des œuvres. Chaque exposant doit assurer la surveillance de ses œuvres pendant toute l'activité ou déléguer quelqu'un pour le faire à sa place. Les artistes ont le privilège de remplacer une œuvre vendue par une autre. La sélection des artistes sera effectuée en juin et tous les candidats seront avisés par la poste de leur acceptation ou refus au plus tard à la fin juin.

Pour plus d'informations, veuillez appeler :

Lorraine Arsenaux, directrice des expositions, au 450. 461. 0114 ou
Danielle Tremblay, co-directrice des expositions, au 450. 446. 5208.



FICHE D'INSCRIPTION
Expo-concours édition 2009
— 17 et 18 octobre —

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse : _____
n° civique rue ville code postal

Numéro de téléphone (rés.) : _____ Numéro de téléphone (bur.) : _____

Numéro de cellulaire : _____ Courriel : _____

(Pour l'envoi des cartels et cartons d'invitation en format électronique)

Date de renouvellement de votre carte de membre : _____

Avez-vous l'intention de peindre sur place lors de l'exposition (places limitées)? Oui Non

Le style de vos œuvres présentées :

Art Figuratif

Art Non Figuratif (Art Abstrait et Art Contemporain)

S.O.S. bénévoles :

Pour la réussite de notre exposition, nous avons besoin de votre aide pour l'accueil, l'emballage, la paperasse, la correspondance, la publicité, la distribution des affiches, l'installation, la cantine, la recherche de commanditaires, la rédaction, *etc.* **Que ce soit pour une heure ou une journée, avant, pendant ou après l'exposition, chaque artiste exposant s'engage à donner au minimum une heure de son temps en tant que bénévole.**

Je suis disponible pour vous aider à : _____

Je joins à ce formulaire : mon chèque au montant de **70 \$** libellé au nom de l'A.A.P.A.R.S. et daté du **31 mai 2009**

mon dossier d'artiste conforme aux exigences

une enveloppe suffisamment affranchie et adressée à mon nom

(facultatif) un chèque séparé au montant de 40\$ pour mon adhésion ou mon renouvellement

Veillez poster le tout à cette adresse au plus tard le **31 mai 2009**:

AAPARS
Expo-concours 2009
Casier postal 261
Saint-Bruno-de-Montarville (Québec)
J3V 4P9

EXPOSITION CHAMPÊTRE DE LA SAINT-JEAN 2009 À SAINT-BRUNO

Comme à chaque année, dans le cadre des festivités de la Saint-Jean organisées par la ville de Saint-Bruno-de-Montarville, les artistes sont invités à peindre à l'extérieur et présenter leurs œuvres au public. L'évènement aura lieu le mercredi le 24 juin prochain sur le terrain adjacent au Vieux-Presbytère de Saint-Bruno près du Lac du Village. Vous devez fournir vos propres installations : supports, chevalets, crochets, tables, etc. Le coût est de 10 \$ pour les membres et 30 \$ pour les non membres.

Les petits abris d'environ 10 pieds par 10 pieds sont permis. N'oubliez pas que les visiteurs aiment voir les peintres à l'œuvre. Aucune lettre de confirmation ne vous sera envoyée. Pour plus d'informations, veuillez consulter le protocole d'entente.

Pour vous inscrire, vous devez remplir le coupon d'inscription ci-dessous et le poster **avant le 15 juin** à l'adresse indiquée.

Renseignements : Colette Legrand Tél. : 450 441.2745 Courriel : legrandcol@hotmail.com



FICHE D'INSCRIPTION

Exposition champêtre de la SAINT- JEAN 2009 sur le terrain adjacent au Vieux-Presbytère de Saint-Bruno

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse : _____
n° civique rue ville code postal

No de téléphone (rés.) : _____ No de téléphone (bur.) : _____

No de cellulaire : _____ Courriel : _____

10\$ pour les membres 30\$ pour les non membres

Vous trouverez ci-joint, mon paiement au montant de _____ \$ libellé au nom de l'AAPARS. Aucun chèque ne pourra être remboursé après le 15 juin 2009.

Postez le tout, **avant le 15 juin**, à l'adresse suivante :

AAPARS
Casier postal 261
Saint-Bruno-de-Montarville (Québec) J3V 4P9

Le printemps revient... le temps des dossiers aussi!

Le dossier d'artiste est une épreuve difficile pour certains de nous mais incontournable pour ceux et celles qui veulent participer à l'exposition-concours du mois d'octobre.

Le temps est venu de reprendre « vos plumes » soit pour le rédiger, soit pour le compléter.

Conscients de votre questionnement, nous avons mis, depuis l'an dernier, des outils à votre disposition, ceux-ci vous apporteront une aide pratique.

Je vous rappelle l'article paru dans le Babill'AAPARS du mois de mars 2008 (et disponible sur notre site aapars.com) vous expliquant en détails comment vous y prendre afin d'obtenir une présentation rigoureuse. Ce texte a été élaboré dans le souci de vous apporter toute l'aide dont vous pouvez avoir besoin.

Si ces outils ne vous suffisent pas et si vous restez avec des questions après avoir créé votre dossier, il vous est possible de prendre rendez-vous avec Madame Annie Fontaine, conseillère à la carrière, au C.M.C.C. (Tél : 1 877 651.0694) afin de recevoir divers conseils. Rappelez-vous que Madame Fontaine est venue nous rencontrer l'an dernier. Elle nous a offert la possibilité de rencontrer les personnes qui auraient besoin de conseils concernant l'élaboration de ce document.

Je vous souhaite à tous beaucoup de plaisir à écrire ces quelques pages représentatives de l'artiste que vous êtes et de la beauté de vos créations.

Colette Legrand
Directrice au développement



Votre galerie virtuelle sur internet pour seulement

5\$ par
mois

Qui peut s'inscrire? Tous les artistes peintres membres en règle de l'A.A.P.A.R.S. peuvent avoir leur page web pour aussi peu que 5\$ par mois sur le site de l'association www.aapars.com.

En vous inscrivant à la galerie virtuelle de l'A.A.P.A.R.S., vous bénéficiez des avantages suivants :

1. Vitrine sur le monde comprenant : votre CV et démarche artistiques + 5 photos de vos œuvres dans votre profil + un maximum de 30 œuvres dans votre galerie virtuelle
2. Autonomie vous permettant de créer vous-mêmes votre page web avec n'importe quel ordinateur fonctionnant
3. Flexibilité vous permettant de faire la mise à jour de votre page quand bon vous semble
4. Facilité grâce à des instructions faciles à suivre
5. Bas prix
6. Assistance gratuite au besoin

Tout ce que vous devez faire :

- Photographier vos œuvres, et les numériser si vous n'avez pas de caméra numérique;
- Rédiger votre CV et démarche artistiques;
- Appeler la responsable de la galerie, madame Carole C.-Gagnon 450 658-0177, pour vous inscrire et obtenir votre numéro d'identification personnelle (NIP) et mot de passe;
- Compléter vous-même votre page web en suivant les instructions (rassurez-vous, rien de compliqué!).

Offre exclusive de Starnet Contact aux membres de l'A.A.P.A.R.S. :

Pour ceux qui ont besoin d'aide, Starnet Contact vous offre de faire la création de votre profil et galerie virtuelle à votre place moyennant des frais minimes.

- Création de votre profil artistique incluant votre CV, cinq photos de vos œuvres et une photo personnelle (photos et texte déjà informatisés) : 20\$
- Création de votre profil artistique (photos et texte non informatisés) : 30\$
- Création de votre profil artistique et de votre galerie virtuelle affichant un maximum de 30 photos de vos œuvres (photos et texte déjà informatisés) : 40\$
- Création de votre profil artistique et de votre galerie virtuelle affichant un maximum de 30 photos de vos œuvres (photos et texte non informatisés) : 50\$

Pour plus d'information, veuillez communiquer avec la responsable, madame **Carole C.-Gagnon**, par courriel carole-anne-art@videotron.ca ou par téléphone au **450 658-0177**.

INVITATIONS À NE PAS MANQUER



RAHZA

(Colette Legrand)

Voyage dans mon univers : rétrospective

VERNISSAGE

jeudi le 14 mai de 19 h à 21 h

chez

RE/MAX ACTIF INC. courtier immobilier agréé
1592, rue Montarville, Saint-Bruno-de-Montarville

en collaboration avec



AAPARS Association des Artistes Peintres
Affiliés de la Rive-Sud



Opération "Enfant Soleil"

L'exposition se poursuit jusqu'au 10 juin 2009



Mélodie Beaudin, Blake Bernier, Michelle Brucato, Hans Ceppas, Flavio D'Amico, Lyndee Dwyer, Rosemary Hickey, Quetta Messner, Patricia
Carole C. Gagnon, Ludovico Guay, Carole Haddad, Françoise Lagarde, Richard Messier, Monique Neufleur, Annette Pilon, Daniel Vincent, Laetitia
Pilon, Catherine LeBlond, Nicole Bédard, Michèle Rivest, Anne Stacey, Durand, Sophie St-Onge

la ruée vers l'art 2009

CIRCUIT D'ATELIERS D'ARTISTES
Exposition chez art[o]
Vernissage
jeudi 29 mai 2009
17 h à 20 h
Visite d'ateliers
30, 31 mai et 6, 7 juin 2009
10 h à 17 h

art[o] Les arts de la rue

2, rue Saint-Georges
Saint-Jean-sur-Richelieu
450 346-8036
www.cooparto.com

Message important

Si vous désirez faire paraître une annonce dans le prochain BABILL'AAPARS, vous devrez la faire parvenir au plus tard le **21 mai** à l'adresse suivante : suzanelord@videotron.ca

Appel à la
générosité des
membres

Au Second Lieu organise pour une 4^e année consécutive son tournoi de golf annuel le **mercredi 17 juin 2009** au club de golf La Madelaine.

Nous serions intéressés à recevoir des toiles de vos artistes peintres pour pouvoir les mettre soit dans notre encan silencieux soit dans notre encan crié. Pour ce faire, nous aurons besoin de connaître le plus rapidement possible les artistes intéressés à contribuer. Un reçu de don de charité sera émis à la valeur de l'oeuvre selon son artiste. Les artistes seront informés du montant qui sera récolté pour chacune des toiles.

Au Second Lieu est une ressource alternative en santé mentale implantée dans l'Arrondissement de Saint-Hubert depuis plus de 18 ans. Sa mission est de veiller à l'intégration sociale et communautaire des personnes vivant ou ayant vécu une problématique en santé mentale, par le biais d'activités diverses pour améliorer leur qualité de vie. Site : www.secondlieu.org

Virginie Sarria Lobjoie pour l'équipe d'Au Second Lieu
450 672-8725 Courriel : info@secondlieu.org

Dernière chance!

**2^e Symposium
« Les Arts en Fête » de
St-Pierre-de-Véronne
26, 27 et 28 juin 2009**

dans le Centre St-Pierre-de-Véronne, (église)
tout près de Venise-en-Québec,
à 45 minutes du Pont Champlain

**Date limite pour s'inscrire :
15 mai 2009.**

Pour connaître les modalités et imprimer le formulaire d'inscription par internet, allez sur le site www.hprince.ca/symposium.htm et cliquez sur formulaire d'inscription et procédures et imprimer. En cliquant sur l'adresse, les directions apparaîtront. Bienvenue à tous et à toutes.

RESTAURANT SAINT-HUBERT DE SAINT-BRUNO

Nous recherchons une personne intéressée à devenir responsable de cette exposition. Veuillez vous adresser à : **Francine Leroux 450 922-8648**
francine-leroux@sympatico.ca

ou à : **Jacques Landry 450 461-3796** famille_landry00@sympatico.ca
Nous désirons remercier sincèrement Diane Laporte pour son implication des dernières années. Si vous êtes intéressé(e)s à exposer au restaurant Saint-Hubert de Saint-Bruno. Pour information :
Francine Leroux 450 922-8648 francine-leroux@sympatico.ca

VOUS DÉSIREZ EXPOSER?

Suzanne Perreault a récemment eu l'opportunité d'exposer quelques toiles au Mail Montenach à Beloeil. Comme il n'est pas toujours facile de trouver des espaces pour exposer de grand format, elle vous fait parvenir les coordonnées de Madame Berdagué qui est à l'origine de cette opportunité afin que d'autres artistes de l'association puissent prendre contact avec elle et en profiter également.



Voici ses coordonnées:

**Marion Berdagué
Directrice du marketing
Mail Montenach**

**T 450 464-1756, poste 27
F 450 464-7221**

mberdague@gestionmontenach.com

**Chronique info-artistique réalisée par Caroline Leclerc
dans le Communiqu'Art de février et mars 2009 (#15)**

L'AAPARS : Pourquoi donc ?

Parce qu'elle s'est donnée comme mandat de briser l'isolement entre les artistes peintres et de faciliter leur croissance personnelle, l'Association des Artistes Peintres Affiliés de la Rive-Sud (AAPARS) organise chaque semaine diverses activités pour le bénéfice de ses membres. Qu'il s'agisse des ateliers libres de peinture ou de modèle vivant organisés chaque semaine ou encore des divers exposés techniques donnés chaque mois par un artiste professionnel, ces activités visent à réunir des gens qui partagent une même réalité, une même passion. Certains membres viennent y puiser l'inspiration, d'autres y parfaire et approfondir leurs connaissances, mais la plupart d'entre eux cherche à fuir la solitude. Certes, l'artiste a besoin de solitude pour créer mais pour ce faire, il a besoin avant tout d'être inspiré. Il doit s'imprégner de ce qui l'entoure, échanger avec les autres, toucher les matières, voir ce qui se fait ailleurs et apprendre de nouvelles techniques.

Parce que les artistes créent aussi pour être vus, l'AAPARS s'occupe de promouvoir leur art auprès de la population. Pour faire connaître la production artistique de ses membres, elle organise chaque année plusieurs événements cham-pêtres et en salle. Les plus populaires sont l'exposition automnale à Saint-Bruno-de-Montarville et l'exposition printanière à la Maison Éthier de Saint-Basile-le-Grand. L'association coordonne aussi, en collaboration avec les municipalités, deux expo-sitions extérieures : l'une au Vieux presbytère de Saint-Bruno-de-Montarville, dans le cadre des fêtes de la Saint-Jean-Baptiste, l'autre dans le centre-ville de Saint-Lambert, lors des fêtes estivales du mois d'août.

Parce qu'il faut bien être de son temps et se mettre à l'ère d'Internet ! L'AAPARS offre aussi depuis peu la possibilité à ses membres de posséder, pour seulement 5 \$ par mois, leur propre galerie virtuelle. L'artiste peut afficher jusqu'à 30 de ses œuvres ainsi que son profil artistique, faire un lien vers son propre site, s'il y a lieu, et

bénéficier d'une vitrine ouverte sur le monde. La procédure est simple et conviviale. Chacun peut gérer sa galerie à partir de la maison et une assistance technique est disponible en cas de problème.

Parce qu'elle existe depuis 27 ans, compte plus de 300 membres et est reconnue comme une association active et dynamique en Montérégie, l'AAPARS est un incontournable pour tout artiste peintre ou ami des arts qui se respecte ! Aucun critère d'admissibilité, sauf peut-être d'apprécier l'art. On demande une minime cotisation annuelle de 40 \$, qui donne droit à divers privilèges, notamment des rabais auprès de partenaires et la réception du Babill'AAPARS, le bulletin d'information de l'association. Alors je me permets de vous poser une seule question : qu'attendez-vous pour être membre ? Et non, ne me répondez pas simplement « Parce que... » ! Visitez le www.aapars.com pour plus de détails.

NOS PARTENAIRES VOUS OFFRENT...

Le Communiqu'Art

bulletin d'information des arts visuels

Unique et rassembleur, **Le Communiqu'Art** est un bulletin imprimé comportant des rubriques informatives et des chroniques inspirantes. Sa mission est d'établir un pont entre les organismes du milieu des arts et tous les artistes en arts visuels. Vous recevrez à tous les deux mois à votre porte toute l'information pertinente qui vous aidera à vous orienter à travers les nombreux renseignements sur les activités et événements liés à ce domaine.

Abonnez-vous dès maintenant

Prénom : _____
 Nom : _____
 Adresse : _____ App. : _____
 Ville : _____ Prov. : _____
 Code postal : _____
 Téléphone : () _____
 Courriel : _____
 Site Internet : www. _____

☀ 1 an - 45 \$ (6 numéros par la poste) ☀ 2 ans - 80 \$ (12 numéros par la poste)

Bulletin Le Communiqu'Art
 CP 1003, Saint-Basile-le-Grand (Québec) J3N 1M5
 450.641.2555 www.communiqart.ca



WWW.DESERRES.CA



15% de **RABAIS**
 SUR PRÉSENTATION DE CE COUPON

Un coupon par client. Offre valable jusqu'au 31 décembre 2009, sur les produits à prix réguliers. Ne peut être jumelé à aucune autre offre. Aucun remboursement. Non applicable sur les cartes cadeaux. Les fac-similés ne sont pas acceptés.



**LE MARCHÉ
 CRÉATIF**

Atelier de Cadres Déry

Déjà 22
 ans

Les
 spécialistes
 de
 l'encadrement

- Gros et détails
- Fabrication sur place
- Miroirs encadrés sur mesure
- Laminage et transferts sur toile
- Service conseil
- Encadrement sur mesure 20% à 40%

Visitez notre
 section promotion au
www.cadresdezy.com

Nos heures d'affaires :
 lundi, mardi,
 mercredi : 9 h à 17 h
 jeudi, vendredi :
 9 h à 18 h
 samedi 10 h à 15 h

1999 Nobel, local 4, Ste-Julie • Tél. et Téléc.: 450 649-4981

MERCI À NOS GÉNÉREUX PARTENAIRES

PRINCIPAL (PLATINE)

RE/MAX ACTIF INC.

Courtier immobilier agréé

Madame Mance Grégoire, Directrice

1592 de Montarville, Saint-Bruno, J3V 1T7. Tél.: 450-461-1708

MAJEURS (OR)



**Atelier de
Cadres
Déry**

www.cadresdery.com

1999 rue de Nobel, local 4A
Sainte-Julie J3E 1Z7
450-649-4981



**Bertrand
St-Arnaud**

Député de
Chambly



**La Petite Charcuterie
A Daniel**

Artisan Boucher * Service de traiteur

7615 Chemin Chambly
St-Hubert J3Y 5C2
450-656-9070

www.lapetitecharcuterie.com

MAGAZIN *bart*

4953 Nancy, Pierrefonds, H8Z 1Z9



Ville de
**SAINT-BRUNO
-de-Montarville**

**Avenue
des Arts**
Matériel d'artistes

514-843-1881

328A Avenue Victoria, Westmount



Sites Internet et documents promotionnels
Cartons d'invitation - Cartes d'affaires

514-843-1881 - 328A Avenue Victoria, Westmount

BMO  **Banque de Montréal**

1560 Montarville, Saint-Bruno, J3V 3T7.
Tél.: 450-653-3624

Le Communiqu'Art

André Chapleau, rédacteur en chef
501, rue Ste Hélène, Longueuil,
J4K 3R5 450-670-5151



COLLABORATEURS (ARGENT)



Carole Lavallée

Députée de Saint-Bruno - Saint-Hubert
5540, chemin de Chambly, bureau 110,
Saint-Hubert (Québec) 450-926-5979

**Café
BROSSARD**

10848 av. Moisan,
Montréal, H1G 4N7
514-321-4121



ART TERRA

1025 Sherbrooke Est,
suite 514 Montréal, Québec
Canada H2L 1L4
info@artxterra.com



**4055 Boul. Taschereau
Saint-Hubert, J4T 2G8
450-443-6669**

**Desjardins
Caisse du Mont-Saint-Bruno**

1649 Montarville, Saint-Bruno J3V 3T8
450-653-3646

**Le groupe
Brosseau**

Encanteur - Liquidateur - Évaluateur
7077 rue Beaubien Est, suite 215,
Anjou H1M 2Y2 514-355-1909

ADMIRATEURS (BRONZE)



Bistro St-Joseph
Petit Bistro Propriétaire
601, boul. St-Joseph, Sainte-Julie
Tél.: 450-649-3169



1410, rue Montarville
Saint-Bruno, QC J3V 3T5
514 313.3367



**Au coffret d'art
de Sophie**
Matériel d'artiste - Encadrements - Cours
922, rue Laurier, Beloeil, 450 467-4637



2236 Boul. Laurier
(Route 116) Saint-Bruno
450-461-3971