

Babill'



Janvier 2014

AAPARS

Un monde de créativité !

ASSOCIATION DES ARTISTES PEINTRES AFFILIÉS DE LA RIVE-SUD ~ C.P. 261, Saint-Bruno-de-Montarville (Québec) J3V 4P9

**PROCHAIN
EXPOSÉ TECHNIQUE**

lundi, le 3 février 2014
(dès 18h45)

**Centre Marcel-Dulude,
530, boul. Clairevue Ouest,
St-Bruno J3V 6B3**

JACQUES HÉBERT

Artiste-peintre / Aquarelliste ~ www.jacqueshebert.artacademie.com

L'aquarelliste Jacques Hébert habite Québec, mais son champ d'action s'étend du comté de Charlevoix au littoral de la Nouvelle-Angleterre et à l'Europe.

Aquarelliste des choses de la mer aussi bien que de nos montagnes et de nos belles vieilles maisons, il se distingue par la luminosité et la transparence de ses coloris et par la pureté et la simplicité de son dessin.

Formé à l'école des maîtres américains tels que Frank Webb, Tony Couch, Don Stone. Betty Lou Schlemm, il enseigne lui-même au Maine, au Vermont aussi bien qu'au Québec.

Il a exposé en France. La qualité et la spontanéité de ses démonstrations en font un professeur recherché par plusieurs associations de peintres.

Jacques Hébert est fondateur, avec feu Jean-Paul Ladouceur de la Société canadienne d'aquarelle. Il est Président d'honneur de symposiums canadiens, et président fondateur du Symposium Le Kamouraska en Couleurs.



Exposé technique :

Déroulement de la soirée

Points abordés par Jacques Hébert :

- Partie technique « WET/WET » ;
- Partie aquarelle sur canevas « Huile » + utilisation de vernis ;
- Évolution du marché ;
- Présentation de son livre « Émotion, Passion »

EXPOSÉ TECHNIQUE

lundi 13 janvier 2014
MARCEL MUSSELY

Artiste-peintre ~ www.marcel.artacademie.com

Peintre passionné, s'adonnant chaque jour à ses recherches et à sa production avec discipline et rigueur. Observateur invétéré et amateur de la nature, ses cahiers de dessins regorgent d'esquisses détaillées venant appuyer ses références photographiques toutes aussi étudiées.

Possède une solide expérience et un génie de la lumière naturelle. Habité par le souci du détail, vise toujours l'excellence et poursuit sans relâche ses objectifs qui sont les suivants : Se réaliser en tant qu'artiste peintre paysagiste. Créer des œuvres figuratives parachevées. Partager sa vision et son amour pour la beauté et les forces de la nature et faire goûter le calme, l'harmonie et la beauté, indispensables à l'homme d'aujourd'hui.



EXPOSÉ TECHNIQUE

- La composition
- Le dessin
- Le traitement des ombres et des lumières
- Le contrôle de la couleur.

EXPOSÉ TECHNIQUE

lundi 10 mars 2014
JEAN LETARTE

Artiste ~ www.jeanletarte.com

À l'âge de onze ans, il prenait ses premiers cours de peinture et de dessin chez Paul Emile Borduas à St-Hilaire. Il a été fasciné par la peinture et c'est à ce moment qu'il a décidé d'en faire une carrière.

Aussi, à l'âge de 18 ans, il fut tout naturel pour lui de se diriger vers l'École des beaux-arts de Québec où enfin il pouvait vivre quotidiennement la vie d'artiste et accéder à la liberté de créer.

La télévision de Radio-Canada, qui naissait alors, l'a vu oeuvrer pendant 30 années comme réalisateur tout en poursuivant sa carrière de peinture.

CONFÉRENCE

La conférence de Monsieur Letarte portera sur sa carrière de Borduas à aujourd'hui.

- Il présentera certains de ses tableaux sur écran et des petites vidéos de son travail.
- Ses rencontres avec les plus grands peintres d'ici sera aussi partie intégrante de cette conférence.
- Ses voyages tant pour la peinture que pour la réalisation de vidéos pour Radio-Canada, les entrevues avec des gens comme Dali, Pellan, Corso, etc.



VOTRE CONSEIL D'ADMINISTRATION À L'AAPARS

Jacques Landry, *président*
famille_landry00@sympatico.ca 450 461-3796

Danielle Tremblay, *vice-présidente, co-responsable des expositions*
danou.lynn@videotron.ca 450 446-5208

Michel Côté, *trésorier, co-responsable des ateliers de modèles vivants*
mcote.ca@videotron.ca 450 676-6581

François Gagnon, *directeur au développement culturel*
amigo3@videotron.ca 450 674-4821

Lorraine Arsenault, *directrice aux expositions*
arseneaux@sympatico.ca 450 461-0114

Lise Masson, *directrice au recrutement*
masson.lise@videotron.ca 450 649-1454

Serge Tanguay, *directeur au développement des artistes*
sergetanguay@live.ca 450 482-1690

Claudette Sicotte, *secrétaire*
cerclo@videotron.ca 450 646-3001

Pauline Lysight, *directrice à la formation*
polenchka@hotmail.com 450 616-3776

Guylaine Ruel, *directrice au journal*
g_ruel@sympatico.ca 450 349-1568

Message important

Si vous désirez faire paraître une annonce dans le numéro de **FÉVRIER 2014**, vous devrez la faire parvenir au plus tard le **23 JANVIER**

à Guylaine Ruel à l'adresse suivante :
g_ruel@sympatico.ca

Francine Leroux, *coordonnatrice des expo-solo*
francine-leroux@sympatico.ca

Carole Gagnon, *responsable galerie virtuelle*
carole-anne-art@videotron.ca

Vos Relationnistes à l'AAPARS

Jacqueline Alain	450.441.2085	Denise Drapeau	450.536.0445
Nicole Béland	450.619.6035	Denis Hardy	450.441.7913
Hugo Bellemare	450.649.4204	Céline Vallières	514.382.5519
Monique Borduas Cantin	450.922.9655	Yolande Morissette	450.467.8144
Michèle Doucette	450.641.1726	Lysette Brière	450.469.4638
André Brisson	450.653.1947	Sylvie Desroches	450.468.1071
Françoise Jeker	450.447.0907	Sylvie Boisvert	450.465.0427
Diane Couture	450.467.8600	Rachel Garret	450.441.3680
Danielle Thérout	450.447.3980		

Un nouvel emplacement pour l'exposition de mars !!!

Les 15 et 16 mars à Saint-Bruno

Horaire : samedi et dimanche de 10h à 17h

Installation : vendredi 14 mars de 16h à 20h

On est tellement excité, qu'on doit vous en parler tout de suite. C'est avec beaucoup d'enthousiasme que nous vous offrons une nouvelle opportunité d'exposer tout près des Promenades Saint-Bruno. Pour une première fois, un immense local sera à notre entière disposition pour le week-end du 15 et 16 mars 2014, nous permettant plus de disponibilité et de liberté versus nos anciennes expositions aux Promenades (chaises et bouteilles d'eau, pas besoin de décrocher les œuvres le samedi soir, vernissage, musiciens etc.). Ce grand local, situé près du magasin Hachem (Encadrements des Cèdres) de St-Bruno, permettra aux artistes d'exposer soit sur nos panneaux habituels (2 panneaux par artiste) ou d'installer leur chapiteau blanc (10 pieds x 10 pieds), aucune autre couleur ne sera acceptée, à l'intérieur du local. Nous offrirons un vernissage à nos visiteurs le samedi à 15h et en plus d'avoir des musiciens durant le week-end (un grand succès lors de l'exposition-concours automnale), nous prévoyons d'autres événements qui vous seront confirmés dans le prochain Babill'AAPARS. Inscrivez-vous dès maintenant et créer vos plus belles œuvres afin d'offrir aux visiteurs une exposition à la hauteur de votre talent.

L'exposition est offerte uniquement aux membres en règle de l'AAPARS au moment de l'inscription et de l'exposition. Le coût est de **75 \$** pour deux panneaux OU **130 \$** pour un emplacement pouvant contenir votre propre chapiteau (10 pieds x 10 pieds). Le chapiteau ainsi que son système d'éclairage doivent être fournis par l'artiste exposant. Les artistes utilisant les deux panneaux auront deux surfaces d'exposition juxtaposées et disposées à angle de 90° et le système d'éclairage inclus. Chaque surface de panneau troué mesure environ 48 pouces de large par 72 pouces de haut. L'installation se fera le vendredi 14 mars entre 16h et 20h. Tous les artistes devront avoir quitté les lieux pour 20h. Les sites sont attribués par tirage au sort à l'arrivée des exposants.

Les inscriptions se font uniquement par la poste du **2 décembre 2013 au 4 février 2014**. Sera considérée

comme inscrite toute personne dont nous recevons obligatoirement la fiche d'inscription ci-jointe accompagnée du paiement libellé au nom de l'AAPARS daté au plus tard le 4 février 2014. Il n'y aura aucun remboursement si vous annulez votre participation après cette date.

La priorité est accordée aux premiers inscrits (le tampon de la poste faisant foi de la date d'inscription). Les artistes dont l'inscription ne sera pas retenue, en raison des places limitées, seront avisés par la poste au plus tard à la mi-février. Les exposants confirmés recevront leurs cartons d'invitation, cartels, protocole, etc. par la poste deux semaines avant l'exposition.

Les endroits pour peindre sur place seront limités aux artistes qui seront installés dans leurs chapiteaux. Ces artistes, s'ils le désirent, pourront peindre durant tout le week-end à l'intérieur de celui-ci. **AUCUN PRODUIT INFLAMMABLE NE DOIT ÊTRE UTILISÉ ET TOUS LES PRODUITS DEVRONT ÊTRE INODORES.**

Nous vous prions de consulter le protocole d'entente ci-joint pour connaître les règlements et conditions de l'exposition. Tout manquement pourrait vous enlever votre droit d'exposer.

Nous avons un urgent besoin de bénévoles pour faire de cette exposition un succès. Que ce soit pour une heure ou une journée, avant ou pendant l'exposition, chaque artiste exposant s'engage à donner au minimum une ou deux heures de son temps en tant que bénévole. L'horaire et la tâche seront établis par la responsable des bénévoles de l'exposition.

**Pour toute information supplémentaire,
veuillez contacter :**

Lorraine Arsenault,
directrice des expositions, au 450. 461. 0114

Danielle Tremblay,
co-directrice des expositions au 450. 446. 5208.

FICHE D'INSCRIPTION : Exposition mars 2014 ~ 15 et 16 mars 2014

Nom : _____ Prénom : _____

Nom d'artiste (s'il y a lieu. Il sera indiqué ainsi dans le bottin des artistes) : _____

Adresse : _____
n° civique rue ville code postal

Numéro de téléphone (rés.) : _____ Numéro de téléphone (cell.) : _____

Numéro de téléphone d'urgence : _____ Lien avec vous : _____
(Pour rejoindre une personne si vous avez un malaise ou autre lors de l'exposition) (Ex. conjoint, ami, etc.)

Courriel : _____
(Pour recevoir la confirmation de votre participation, l'envoi des cartels et cartons d'invitation en format électronique)

Date de renouvellement de votre carte de membre : _____
Si vous désirez envoyer votre renouvellement en même temps que votre inscription, veuillez s'il vous plaît faire **deux (2) chèques différents** afin de faciliter le travail des bénévoles.

Je désire réserver mes deux surfaces d'exposition juxtaposées, vous trouverez ci-joint, mon paiement au montant de **75 \$** libellé au nom de l'AAPARS, daté au plus tard le 4 février 2014 et posté l'adresse ci-dessous :

Je désire réserver un emplacement pour installer mon chapiteau blanc 10' x 10', vous trouverez ci-joint, mon paiement au montant de **130 \$** libellé au nom de l'AAPARS, daté au plus tard le 4 février 2014 et posté l'adresse ci-dessous :

AAPARS Exposition mars 2014
Casier postal 261
Saint-Bruno-de-Montarville, Qc J3V 4P9

Priorité accordée aux premiers inscrits d'après le tampon postal.

S.O.S. bénévoles :

Pour la réussite de notre exposition, nous avons besoin de votre aide pour l'accueil, l'emballage, la distribution des affiches, l'installation, la cantine, la recherche de commanditaires etc. **Que ce soit pour une heure ou une journée, avant ou pendant l'exposition, chaque artiste exposant s'engage à donner au minimum une heure de son temps en tant que bénévole.**

Je suis disponible pour vous aider à : _____

Je joins à ce formulaire : mon chèque au montant de **75 \$ (2 panneaux)** ou de **130 \$ (emplacement pour chapiteau blanc 10' x 10')**, selon le cas, libellé au nom de l'AAPARS et daté du **4 février 2014**. (Veuillez prendre note qu'il n'y aura aucun remboursement si vous annulez votre participation après cette date.)

(Facultatif) un chèque séparé au montant de 40\$ pour mon adhésion ou mon renouvellement

PROTOCOLE D'ENTENTE : Exposition mars 2014 ~ 15 et 16 mars 2014

Référez-vous au Babill'AAPARS du mois de décembre (disponible au www.aapars.com) afin de vous familiariser avec le protocole d'entente de l'exposant.

Atelier de formation avec Marie-Josée Bergeron

Nouvelles dates

DE LA COULEUR À LA TEXTURE - BIENVENUE AU CŒUR DE LA CRÉATIVITÉ

Invitée à l'exposé technique du 7 octobre 2013,
cette talentueuse artiste vous propose une formation de 2 jours en techniques mixtes

**samedi et dimanche,
les 1^{er} et 2 février 2014**

Membres : 160 \$ pour les 2 jours

Non-membres : Ajouter un chèque de 40 \$ pour la carte de membre annuelle

Minimum 12 personnes

La liste du matériel nécessaire et le trajet seront fournis aux personnes inscrites.

La réception du chèque et de la fiche
confirme votre inscription.

Pour information : Pauline Lysight,
Directrice à la formation 450-616-3776
ou polenchka@hotmail.com

**Date limite
24 janvier 2014**

au Centre communautaire de Saint-Bruno,
53, chemin De La Rabastalière Est, Salle 127 de 9 h 30 à 16 h
On peut apporter son dîner (réfrigérateur et micro-ondes sur place)

Fiche d'inscription

Atelier de formation avec Marie-Josée Bergeron au Centre communautaire de Saint-Bruno

Samedi et dimanche les 1^{er} et 2 février 2014 de 9h30 à 16h00

S'inscrire avant le 24 janvier. Aucune remise ne sera faite après cette date.

Membres : 160 \$ pour les 2 jours / Non-membres : ajouter un chèque de 40 \$ pour la carte de membre.

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse : _____

Nos téléphone : résidence: _____ bureau: _____

Adresse de courriel pour recevoir l'information : _____

CARTE DE MEMBRE : Ci-inclus chèque au nom de l'AAPARS au montant de 40 \$ _____

ATELIER : Ci-inclus fiche d'inscription et chèque au nom de l'AAPARS au montant de 160 \$ _____

Poster le tout à : Ateliers de formation, AAPARS, C.P. 261, Saint-Bruno-de-Montarville (Québec) J3V 4P9

EXPOSITIONS - COMMUNIQUÉS - PARTENAIRES

La Coopérative funéraire
de la Rive-Sud de Montréal
devient :



COOPÉRATIVE
FUNÉRAIRE
DU GRAND MONTRÉAL

Invitation Concours annuel des artistes peintres Thème de l'édition 2014 : « *Le projet héritage* »

Médiums acceptés : Acrylique, mixte, aquarelle et huile

Genre : Figuratif et non-figuratif

Dimensions (cadre compris) : Maximum 30 x 30 pouces

Critères d'attribution des prix : Respect du thème, originalité et technique

Prix : Ruban d'or	500 \$
Ruban d'argent	350 \$
Ruban de bronze	200 \$
Vote du public	250 \$

La Coopérative funéraire du Grand Montréal s'engage à acheter le tableau d'un des participants du concours dans le but de le remettre au gagnant du tirage « *Référez-nous un parent, un ami, un collègue* » qui se déroulera dans le cadre de l'assemblée générale annuelle le 30 novembre 2014.

Dates à retenir

6 février 2014 : Début des inscriptions. Chaque artiste doit soumettre une photo ou une description de l'œuvre qu'il désire présenter en lien avec le thème «Le projet héritage» ainsi qu'une courte description de son parcours artistique.

2 mai 2013: Clôture des inscriptions

14 mai : Exposition des œuvres à la Résidence funéraire Curé-Poirier.

4 juin 2014 de 17h à 19h: Vernissage et vote du public

Vous désirez participer au concours ?

Vous connaissez des artistes peintres intéressés ?

Au plaisir d'admirer vos œuvres !

La Coopérative funéraire de la Rive-Sud de Montréal se réserve le droit de refuser toute œuvre d'artiste dont le tableau aurait été primé par les membres du jury.

Bulletin de participation

Nom : _____ **Prénom :** _____

Adresse : _____

Ville : _____ **Code postal :** _____

Courriel : _____ **Téléphone :** _____

J'ai pris connaissance des critères d'admissibilité au concours organisé par la Coopérative funéraire du Grand Montréal, et j'accepte de m'y conformer.

Signature : _____

Veillez retourner votre bulletin de participation et votre dossier à l'adresse suivante :

ccloutier@cfgrandmontreal.com ou par la poste :

Caroline Cloutier, Directrice marketing, ventes et communication

Coopérative funéraire du Grand Montréal

635, Curé-Poirier O. Longueuil QC J4J 2H8

Pour plus d'information, veuillez contacter Caroline Cloutier à l'adresse suivante

ccloutier@cfgrandmontreal.com ou en communiquant au 450-677-5203

Soirée des bénévoles

Le 22 novembre 2013 avait lieu le souper des bénévoles de l'AAPARS au Chalet Marie-Victorin de Saint-Bruno-de-Montarville, cette activité vise à remercier sincèrement, sur une base annuelle, les nombreux bénévoles accompagnés de leurs conjoints.



Un merci spécial aux organisateurs de ce souper
Denise Barbe, Josée Bibeau, François Gagnon,
Serge Tanguay et Jacques Landry.

EXPOSITIONS - COMMUNIQUÉS - PARTENAIRES



Encore une fois merci à vous tous, chers bénévoles, vous contribuez grandement au succès de l'AAPARS, que serait l'AAPARS sans vous. Vous avez le goût de vous impliquer en 2014 alors on se donne rendez-vous au prochain souper des bénévoles l'an prochain.

Votre conseil d'administration.

COURS D'AQUARELLE AVEC LORRAINE ARSENAULT À L'ATELIER LIBRE DE PEINTURE DE BELOEIL

Session de 10 semaines débutant le samedi 25 janvier 2014 de 9h à 12h
Pour plus d'informations, Jean-Claude Roy, Directeur des inscriptions :
450-464-8145 Courriel: chevaldefeu70@videotron.ca



Offre de service pour vernissage à l'Epoxy (pour-on, EX-74, etc)

Service personnalisé et professionnel
contactez-moi pour info et pour rendez-vous
demandez ÉliSa

par téléphone 514-240-0546
ou courriel elisabenoit250@gmail.com

Nous avons appris de décès de
Madame Louise Daoust le 25 décembre dernier.



Madame Daoust a fait partie du C.A. à ses tous débuts et était devenue membre à vie.

Au nom des membres du C.A. et des artistes de l'AAPARS nous offrons nos plus sincères condoléances à la famille et aux amis.



Johanne Doucet, Nicole Favron, Céline Morel, Bin Zhang,
Artistes peintres et membres de l'AAPARS

SERONT EN EXPOSITION COLLECTIVE À LA GALERIE D'ART CONTEMPORAIN DOSHA,
au 922, rue Laurier, Vieux-Beloil du 8 janvier 2014 au 2 mars 2014.

Les artistes vous invitent à venir découvrir leurs oeuvres.

POUR TOUTE INFORMATION
louise.roberge@videotron.qc.ca
Tél. 514 618-9747

EXPOSITIONS - COMMUNIQUÉS - PARTENAIRES

LA PEINTURE À L'HUILE POUR DÉBUTANTS (ET INTERMÉDIAIRES FRUSTRÉS)

Cours pratique et théorique sur le matériel et les notions de base de la peinture à l'huile

Comment préparer une toile, quel pinceau choisir, qu'est-ce qu'un médium à peindre...
Bien connaître son matériel pour mieux créer!
Série de 10 cours, les vendredis matin
Endroit : Otterburn Park
Pour plus d'info, contactez Isabelle au 450.536.8504
ou visitez le www.isabellelarin.ca/blogue

Cours de peinture à l'huile avec Pauline Lysight

Centre civique Bernard-Gagnon, Local 4
6, rue Bella-Vista, St-Basile-Le-Grand, QC J3N 1M1
du 9 janvier au 3 avril 2014 (12 semaines)
(relâche le 6 mars)

Jeu, 13h à 16h ou Jeu, 19h à 22h

Par l'utilisation du pinceau ou de la spatule, faire l'apprentissage ou parfaire la technique de l'huile, médium versatile alliant souplesse, chaleur et luxuriance. Le tout dans une ambiance conviviale et dans le respect du style de chacun

185 \$ + 30 \$ pour les non-résidents

Inscriptions débutant à la mi-novembre.
Pour information : 450-653-1085



SAINT-BRUNO
Pierre Legendre
exposera ses oeuvres
4 janvier 2014 au
8 mars 2014
2236, boul. Sir-Wilfrid-Laurier
Saint-Bruno

Intéressé(e) à
exposer chez
St-Hubert vous
aussi ?

Veuillez contacter

Ghislaine Pilotte

450.583.1045
pilotte.ghislaine@
videotron.ca



OFFRE DE COURS DE PEINTURE

Vous êtes nombreux à me demander des cours de peinture. Cet automne, je réserve deux demi-journées à l'enseignement pour débutants ou intermédiaires débutant mi-septembre. Ce sera personnalisé car les groupes seront de 4 à 5 personnes. L'horaire sera proposé en fonction des demandes des participants : a.m., p.m. ou soir possibles du lundi au jeudi. Pour renseignements, composez le 450-464-2727 ou écrivez-moi au tellerjviolon@videotron.ca. Je vous invite à consulter www.aapars.com/josee-tellier/ ou www.joseetellier.com ou www.joseetellier.artacademie.com



Evelyn-Losier

Vision 30x40
Acrylique papier de soie et laque



Danielle-Larose

Fiesta - 24x30 - 2013
Medium mixte

Exposition - Invitation - Vernissage

Du 15 janvier au 15 février 2014
Vernissage jeudi le 23 janvier 2014
de 19h à 21h

Duo avec Evelyn Losier et Danielle Larose

Chez
RE/MIX ACTIF INC.

agence Immobilière
1592, rue Montarville, St-Bruno de Montarville
450 461-1708



MERCI À NOS GÉNÉREUX PARTENAIRES

ÉLITE (PLATINE)

RE/MAX ACTIF INC.

Agence immobilière
Mme Micheline Beaugrand, Directrice et propriétaire
1592 de Montarville, Saint-Bruno, J3V 1T7. Tél.: 450-461-1708

AACHEM

ENCADREMENTS DES CÈDRES
1191 boul. Saint-Bruno, Saint-Bruno, J3V 6P4
(450) 653-5000

MAJEURS (OR)



deserres.ca

Ville de
SAINT-BRUNO
-de-Montarville



galerie

mp
tres **ART**

220 Hôtel de ville (rte 116),
Durham-Sud, 819 858-2177
www.galeriemptresart.com



635, boul. Curé-Poirier O., Longueuil
450 677-5203



872, Ruisseau-Barré, Marieville J3M 1P2
450 460-0192



Le Journal
de Saint-Bruno/Saint-Basile



1649 Montarville, Saint-Bruno J3V 3T8
450-653-3646



Mont-Saint-Hilaire
Ville de nature, d'art et de patrimoine

Michel Gilbert, Maire de Mont-Saint-Hilaire



Dre Djaouida Sellah
Députée de Saint-Bruno -
Saint-Hubert
Téléphone : 450 926-5979
Télécopieur : 450 926-5985
Djaouida.Sellah@parl.gc.ca

Québec

PIERRE DUCHESNE

Député de Borduas
Ministre de l'enseignement supérieur,
de la recherche, de la science et de la
Technologie

Québec

MAKA KOTTO

Député de Bourget
Ministre de la Culture et
des Communications

Québec

MARTINE OUELLET

Députée de Vachon
Ministre des
Ressources naturelles

Québec

MARIE MALAVOY

Députée de Taillon
Ministre de l'éducation,
du Loisir et du Sport
Ministre responsable de la région
de la Montérégie

COLLABORATEURS (ARGENT)

Québec

STÉPHANE BERGERON

Député de Verchères
Ministre de la Sécurité publique

Québec

BERTRAND ST-ARNAUD

Député de Chambly
Ministre de la justice et
Procureur général du Québec

BMO Banque de Montréal

1560, rue Montarville, Saint-Bruno J3V 3T7



NATHALIE ROY
Députée de Montarville



Pierre Nantel
Député
Longueuil - Pierre-Boucher

192, rue St-Jean, bureau 200
Longueuil (Québec)
Tél. : 450 928-4288
pierre.nantel@parl.gc.ca



Matthew Dubé

Député de Chambly-Borduas
Téléphone : 450-441-7802
Télécopieur : 450-441-3674
matthew.dube@parl.gc.ca



2456, rue Beaubien Est
Montréal - 514 527-3986



1999, rue Nobel, local 4A,
Sainte-Julie J3E 1Z7 450 649-4981

SOUTIEN (BRONZE)



DAVE TURCOTTE

Député de St-Jean
Whip adjoint du gouvernement



450.702.0607
webfocusdesign.com



2236 Boul. Laurier
(Route 116) Saint-Bruno
450-461-3971