

Babill'



Décembre 2015

A.A.P.A.R.S

Un monde de créativité !

ASSOCIATION DES ARTISTES PEINTRES AFFILIÉS DE LA RIVE-SUD ~ C.P. 261, Saint-Bruno-de-Montarville (Québec) J3V 4P9

**PROCHAIN
EXPOSÉ TECHNIQUE**

lundi, le 11 janvier 2016
(dès 18h30)

Centre Marcel-Dulude,
530, boul. Clairevue Ouest,
St-Bruno J3V 6B3

MICHEL LEROUX

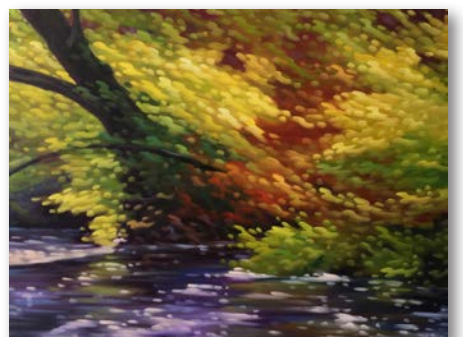
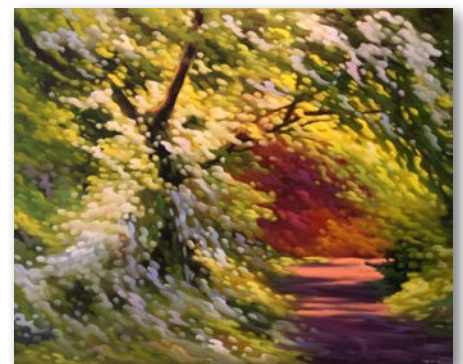
Artiste peintre / Huile ~ www.michelleroux-art.ca

Michel Leroux est né à LaPrairie près de Montréal dans un milieu familial où la créativité tenait lieu de moyen d'expression et de subsistance.

Il développe dès son jeune âge un intérêt pour le dessin publicitaire. Puis, il complète ses études à l'Institut des arts graphiques de Montréal où il enseignera durant quatre ans par la suite.

En 1978, Michel LeRoux fonde son entreprise de création graphique et publicitaire. Ses recherches picturales l'amènent à développer un goût particulier pour la peinture à l'huile.

Aujourd'hui, Michel LeRoux consacre tout son temps à parcourir les campagnes du Québec, du Vermont et du Maine, dont il recrée sur toile toute la séduction et la sérénité.



EXPOSÉ TECHNIQUE

Déroulement de la soirée

Création d'un tableau en direct ayant pour sujet une Chute d'eau.

- Michel Leroux expliquera sa démarche artistique;
- Il communiquera sa façon de peindre;
- Il commentera Le marché de l'Art;
- Il nous fera part de son cheminement personnel dans le monde artistique;
- Il se fera un plaisir de répondre aux questions des participants.

EXPOSÉ TECHNIQUE

Lundi, le 7 décembre 2015
SERGE NADEAU

Artiste peintre / Aquarelle / Acrylique ~ www.serge.nadeau.co

Artiste peintre expressionniste et fantaisiste, Serge Nadeau peint de façon assidue, pour ne pas dire journalière, depuis plus de 35 ans. Il a fait de sa peinture une véritable vocation.

Ses créations se distinguent par la force, l'originalité et la maîtrise de son dessin ainsi que par sa palette de couleurs éclatantes.

Quand on pense à Serge Nadeau, on pense aux maisons dansantes, au chat noir et aux déformations picturales harmonieuses qui ajoutent un brin de naïveté à ses tableaux.

EXPOSÉ TECHNIQUE

Tout en réalisant un tableau, l'Artiste traitera de son passage de l'aquarelle à l'acrylique, de l'extraordinaire versatilité de l'acrylique et son application dans sa peinture de tous les jours.

Il décrira aussi chaque étape de création de son tableau, de son amour du dessin, pourquoi il utilise telle ou telle couleur, quelle est sa façon de penser son tableau et du plaisir qui accompagne l'acte de peindre.



EXPOSÉ TECHNIQUE

Lundi, le 1^{er} février 2016
FRANÇOIS FAUCHER

Artiste peintre / Huile ~ www.vibgallery.com

Dès l'âge de 16 ans, François Faucher a commencé à peindre à l'huile de façon régulière. Comme plusieurs artistes, il se plaisait à reproduire la nature et les paysages, toujours en leur donnant une touche personnelle. Par la suite, il a exploité cette découverte en déformant ses sujets d'abord timidement, puis de façon très prononcée, d'où ses éléments détachés. Ce style unique et personnel qu'il a appelé « vibrationnisme » a été mis au point au cours d'une évolution constante, échelonnée sur plusieurs années de travail et de recherche.

EXPOSÉ TECHNIQUE

Lors de son exposé, François Faucher expliquera comment, lorsqu'il était jeune, il en est venu à peindre et ce qui a fait qu'il a persisté dans ce domaine. Les éléments de sa vie qui ont influencé ses choix de sujets.

Il parlera de son cheminement artistique, à partir de peintre paysagiste jusqu'à la création du vibrationnisme et de l'évolution de son style.

Grâce à une démonstration, il expliquera sa technique et se fera un plaisir de répondre à toutes les questions.



VOTRE CONSEIL D'ADMINISTRATION À L'AAPARS

Danielle Tremblay, présidente,
danou.lynn@videotron.ca 450.446.5208

Louise Godin, vice-présidente et co-directrice des expositions
godinlo@videotron.ca 450.655.5862

Jacques Landry, vice-président circuit des arts et partenaires
famille_landry00@sympatico.ca 450.461.3796

Michel Côté, trésorier, co-responsable des ateliers de modèles vivants
mcote.ca@videotron.ca 450.676.6581

Lorraine Arsenault, directrice aux expositions
arseneaux@sympatico.ca 450.461.0114

François Gagnon, directeur au développement culturel
amigo3@videotron.ca 450.674.4821

Lise Masson, directrice au recrutement
masson.lise@videotron.ca 450.649.1454

Serge Tanguay, directeur à la commercialisation et au développement des artistes
sergetanguay@live.ca 450.482.1690

Claudette Sicotte, secrétaire
cerclo@videotron.ca 450.646.3001

Réjean Gosselin, directeur publicité et communications
rejeanilgosselin@videotron.ca 450.449.2998

Pauline Lysight, directrice à la formation
polenchka@hotmail.com 450.616.3776

Guylaine Ruel, directrice au journal
g_ruel@sympatico.ca 450.349.1568

Jacques Arpin, directeur technologie de l'information, Facebook
jacques.arpin@videotron.ca 450.715.4015

Message important

Si vous désirez faire paraître une annonce dans le numéro de **JANVIER 2016**, vous devrez la faire parvenir au plus tard le **24 DÉCEMBRE**

à Guylaine Ruel à l'adresse suivante :
g_ruel@sympatico.ca

Renée Bellavance, coordonnatrice des expo-solo
reneebellavance@videotron.ca

Ghislaine Pilotte, responsable galerie virtuelle
pilotte.ghislaine@videotron.ca

Vos Relationnistes à l'AAPARS

Jacqueline Alain	450.441.2085	Denise Drapeau	450.536.0445
Nicole Béland	450.619.6035	Denis Hardy	450.441.7913
Hugo Bellemare	450.649.4204	Céline Vallières	514.382.5519
Monique Borduas Cantin	450.922.9655	Yolande Morissette	450.467.8144
Michèle Doucette	450.641.1726	Monica Baron	450.347.9529
André Brisson	450.653.1947	Sylvie Desroches	450.468.1071
Irène Lavertu	450.444.8527	Céline Leblanc	450.482.0551
Nicole Bédard	450.332.3316	Raymonde Dubord	514.499.3191
Danielle Théroix	450.919.0933		

L'Exposition Concours Automnale 2015 En grande première, un défilé des artistes haut en couleurs !

72 artistes peintres de l'AAPARS, sélectionnés par un jury indépendant, ont donné rendez-vous aux nombreux visiteurs, les 31 octobre et 1er novembre derniers lors de la 12e édition de l'Exposition Concours Automnale. Cet événement artistique, très couru année après année, a attiré plus de 1,800 visiteurs amateurs d'art au Centre Marcel-Dulude, et ce malgré le mauvais temps du dimanche.

69 œuvres ont été acquises par des visiteurs pour un total de vente de plus de 26,000 \$. Des élèves de l'Académie Archets et Compagnie, sous la direction de Lucie Boisvert, étaient sur place, le samedi de 12 h à 14h30, et la prestation d'Alexandre Bélair accompagné de la pianiste Marisol Lafrenière, le dimanche de 13 h à 15h30 pour le grand plaisir des visiteurs et des artistes.

Des bourses totalisant 2000.00 \$ ainsi que des mentions honorifiques ont été décernées aux artistes gagnants lors du vernissage. L'AAPARS tient à remercier tous ses partenaires et commanditaires qui ont contribué au succès de l'événement. Notre présidente d'honneur de REMAX Actif, Micheline Beaugrand, Chantale Millette et André Michel du Musée des Beaux-arts de Mont-Saint-Hilaire, le maire de Saint-Bruno-de-Montarville, Martin Murray, de chez DeSerres, Stéphanie Fiola et Stéphane Lelièvre, le député de Montarville (gouvernement fédéral), Michel Picard et la députée de Montarville (gouvernement provincial), Nathalie Roy étaient tous présents pour la remise de prix.

Visiteurs et artistes ont apprécié la présence de notre artiste invité, Monsieur Jean-Claude Poitras, designer multidisciplinaire et artiste peintre qui nous a fait l'honneur d'exposer des œuvres de sa collection privée. Monsieur Poitras a commenté le défilé de tous les artistes qui présentaient sur scène une de leurs œuvres. Cette grande première s'est avéré un véritable succès auprès des visiteurs qui ont pu voir une œuvre de chaque artiste d'une façon originale et dynamique..

Un jury composé de trois juges indépendants a sélectionné tous les gagnants. Le jury a souligné la qualité exceptionnelle et la diversité des œuvres produites par l'ensemble des artistes exposants. Ces juges ont sélectionné les œuvres primées à partir des critères suivants : la composition; les couleurs; la maîtrise du médium; la créativité et l'originalité; la présentation et finalement leur appréciation générale personnelle de l'œuvre.



De gauche à droite :

Carmen Caron, 1^{er} Prix - Catégorie Art Figuratif;
Lise Brousseau, 1^{er} Prix - Catégorie Art Non Figuratif;
Françoise Falardeau, mention honorifique;
Lorraine Arsenaault, mention honorifique;
Denise Simard, mention honorifique;
Alain Veilleux, mention honorifique;

Luce Lamoureux, mention honorifique;

Michel Des Marais, 2^e Prix - Catégorie Art Figuratif;

François Fortier, 3^e Prix - Catégorie Art Figuratif;

Ginette Fournier, de Victoriaville, 5^e prix Toutes Catégories,

notre artiste invité **M. Jean-Claude Poitras** ainsi que **Danielle Tremblay** présidente de l'AAPARS.

Le Musée des Beaux-arts de Mont Saint-Hilaire a offert aux deux récipiendaires du premier prix en art figuratif et non-figuratif, la possibilité d'exposer leurs œuvres pour la durée d'un mois à la Maison Paul-Émile Borduas en juin 2016.

Une exposition de cette ampleur, ne peut se faire sans la contribution de nombreux bénévoles. Nous remercions Claudette Sicotte, responsable des bénévoles, qui a planifié l'horaire avant l'exposition et qui s'est assuré du bon déroulement des tâches de bénévolat durant les deux jours de l'exposition. On tient à remercier Jean-Charles Daumas pour la publicité sur les panneaux électroniques. Merci également aux artistes et leurs conjoints pour leur grande disponibilité pour combler les nombreuses heures de bénévolat nécessaires à la bonne marche d'une telle exposition.

Un Merci spécial à : Andrée Bélanger, Michel Côté, Jacqueline Alain, Huguette Alain, Josée Bibeau, Nicole Bibeau, Jean Imonti, André Imonti, Line Charrette, Jacques Arpin, Michel Pagé, Denise Barbe, Roger Jolin, Suzanne Bérubé, Cléo Morissette, Françoise Bélanger, Vivian Cavaluzi, Marc Paytner, Richard Labrosse, André Courville, Richard Pilotte, René Frenette, Rose-Hélène Mallet, Diane Gigault, Sylvie Desroches, Lise Lalonde, Raymond Levasseur, Danielle Dufresne, Mario St-Hilaire, Lise et Louis Masson, Louis Daniel Bédard et Isabelle Forest. Ainsi que nos jeunes bénévoles : Catherine Martin, Florence Grégoire, Étienne Bernier et Laura Chénier.

Merci également à France Leroux de Café Brossard pour son excellent café tout le week-end et à Alain Turgeon de Techno/Serv pour s'être occupé du son et de la musique durant tout le weekend.

Ci-dessous le nom des 3 visiteurs qui ont gagné un certificat-cadeau de 100 \$ applicable à l'achat d'une œuvre d'un artiste peintre de leur choix offerts par l'AAPARS :

Suzanne Chapdelaine (artiste choisi Denis Masson)

Ginette Casavant (artiste choisie Pauline Lysight)

Jacques Laramée (artiste choisie Ginette Fournier)

Gagnante parmi les œuvres achetées (valeur maximum de 300 \$) :

Micheline Cardin qui a acheté une œuvre de Louise Godin d'une valeur de 700 \$

Les gagnants des prix de participation aux exposants et aux bénévoles sont :

2 abonnements à Magazin'ART	Danielle Dufresne et Lise Lalonde
2 cartes-cadeaux DeSerres de 20\$	Isabelle Forest et Suzanne Bérubé
1 certificat de 25\$ Éditions de Villers	Véronique Landry
2 certificats de 20\$ de Hachem	François Simoneau et Françoise Bélanger
3 Paniers Café Brossard	Alain Turgeon, Marc Paytner, Nicole Bibeau
1 Certificat-cadeaux Carte en Image de 60\$	Denise Barbe

Encore une fois FÉLICITATIONS aux gagnants, aux artistes et aux bénévoles pour une exposition réussie.

Lorraine Arsenaault
Directrice des expositions
AAPARS

Louise Godin
Vice-présidente et Co-directrice des expositions
AAPARS

Le Souper des bénévoles

Un souper chaleureux en agréable compagnie. Nous sommes très reconnaissants envers les bénévoles de l'AAPARS et leurs conjoints qui s'impliquent aussi bien malgré eux.

Merci à vous tous, extraordinaires bénévoles. Merci est un petit mot mais infiniment important, surtout lorsqu'il s'agit d'exprimer toute la gratitude que nous avons envers vous, qui nous offrez si gracieusement de votre précieux temps.

Danielle Tremblay

Présidente de l'AAPARS et votre conseil d'administration.



EXPO GALERIE 2016

L'AAPARS est présentement en recherche pour obtenir un nouveau local pour notre **Expo Galerie 2016** car nous avons eu la confirmation que le local que nous avons utilisé lors des deux dernières années (situé à côté du magasin Hachem de St-Bruno) ne sera pas disponible à cette période.

Toutes les informations seront dans le Babill'AAPARS de janvier. Pour les inscriptions, la priorité sera accordée aux premiers inscrits (le tampon de la poste faisant foi de la date d'inscription). Nous vous recommandons d'envoyer le formulaire d'inscription et votre chèque dès réception du Babill'AAPARS de janvier car nos expositions se remplissent très rapidement.

D'ici là, je vous souhaite de passer une belle période des Fêtes et plein de créativité pour l'année 2016.

Au plaisir de vous rencontrer lors de notre prochaine exposition.

Lorraine Arsenault

Directrice aux expositions
arseneaux@sympatico.ca

MODÈLE VIVANT

GROUPE DU JEUDI SOIR

DE 19h00 À 22h00

Quelques places sont disponibles
pour membres de l'AAPARS

**Session de
5 semaines/60\$**

Si vous êtes intéressé,
veuillez contacter

Françoise Laborie
francoise.laborie@sympatico.ca

GROUPE DU VENDREDI MATIN

DE 9h45 À 12h45

Quelques places sont disponibles
pour membres de l'AAPARS

**Session de
5 semaines/60\$**

Si vous êtes intéressé,
veuillez contacter

Françoise Falardeau
(francfal@hotmail.com)

Prenez le Virage Vert !



Abonnez-vous sur le site de l'AAPARS
Voici comment procéder :

- 1 Abonnez-vous sur le site de l'AAPARS : **aapars.com** et vous serez automatiquement averti dès la mise en ligne du journal Babill'AAPARS.
- 2 Vous devrez aussi en aviser par courriel la directrice au recrutement, Lise Masson afin qu'elle vous retire de la liste d'envoi du Babill'AAPARS : **masson.lise@videotron.ca**

Abonnez-vous
Abonnez-vous aux nouvelles de l'AAPARS et ne manquez aucun de nos articles ou de nos annonces d'exposition et autres activités !

Votre nom *
Prénom Nom

Votre courriel *
Abonnez-moi

Nouveau comité - Nouvelle formule



Au cœur de Sainte-Julie
Symposium de peinture et sculpture
10, 11 et 12 juin 2016

Le Symposium de peinture et sculpture de Sainte-Julie se veut un événement convivial qui regroupera trente artistes qui travailleront sous un même chapiteau, recréant ainsi une atmosphère d'atelier. Le lieu et la disposition sans cloison permettra des rencontres et des échanges entre visiteurs et artistes à l'œuvre. Chaque artiste pourra ainsi décrire son cheminement et partager son inspiration.

Pour obtenir les détails de participation, veuillez adresser votre demande à : info@artetpassion.ca

Le Comité

HACHEM™

ENCADREMENTS - MATÉRIEL D'ARTISTES - MOBILIER

HACHEM.COM 



PLATEAU MONT-ROYAL
1557, av Laurier Est
514 507-7705

MONTRÉAL EST
9192, Sherbrooke Est
514 355-3000

MASCOUCHE
3085, ch. Sainte-Marie
450 474-1474

ST-JÉRÔME
375, rue Lamontagne
450 565-3334

ST-BRUNO
1191, boul. St-Bruno
450 653-5000

LAVAL
1555, boul. Le Corbusier
450 934-9343

VAUDREUIL
22800, ch. Dumberry
450 424-2022



Offrez-vous **LE MEILLEUR DES DEUX MONDES**

PAULINE LYSIGHT
18 NOVEMBRE AU 16 DÉCEMBRE 2015

Vernissage
mercredi le 9 décembre de 19h à 21h
À l'espace galerie de
RE/MAX ACTIF inc.,
agence immobilière
1592 rue Montarville, Saint-Bruno-de-Montarville


En collaboration avec :




AU PROFIT DE
**opération
enfant
soleil**




ATELIERS OFFERTS PAR L'ARTISTE FRANCINE LEROUX



Liberté et créativité en acrylique et techniques mixtes

Collages, transferts d'images, fabrication d'estampes, de papier coloré, exploration sur papier aquarelle en tenant compte de la composition, des lumières, des couleurs et surtout de votre expression personnelle, démonstration de marouflage.

Atelier de 2 journées: 10h à 16h, 160\$ (minimum 2 personnes, matériel non inclus)

Techniques de marouflage

Préparation d'une œuvre pour être marouflée. Choix de la toile. (surface qui va recevoir l'œuvre). Coller une œuvre terminée sur toile, sur toile de bois ou sur massonite. Chaque participant maroufle deux à trois œuvres

Atelier de 2 1/2 heures 13h30 à 16h 45\$ (2 à 4 personnes, matériel non inclus)

Liberté du geste avec l'encre et l'aquarelle

Une autre belle journée de créativité à vivre. L'encre sur différents supports papier ou toile en travaillant mouillé sur mouillé ou! Tout à découvrir, sans attente, sans limite.

Atelier d'une journée: 10h à 16h - 85\$ (2 à 4 personnes, matériel non inclus)

Information et inscription:
450-922-8649
info@francinelerox.com
www.francinelerox.com

LORRAINE P. DIETRICH, IAF, NEWS, SCA

EXPOSITIONS



PETITS FORMATS POUR LES FÊTES
15 déc. au 15 jan. 2016
Galerie Symbole Art, 2770 Salaberry, Montréal

EXPOSITION DE GROUPE
23 nov. au 24 déc. 2015
Centre des Arts de Shawinigan

Love me tender, aquarelle (c) Lorraine Dietrich

TRIO AVEC GEORGE POLITIS ET ANDY WOOD
janvier 2016
Kilkis Art Gallery, Grèce www.lorrainedietrich.com

L'auteur-compositeur William David Foster vous convie au lancement de son nouveau CD :

Opus Mont St-Hilaire – Une montagne, une rivière, un train.



J'exposerai quelques œuvres dont "Pianissimo", qui se retrouvera à l'intérieur de la pochette du CD, à l'occasion du lancement le **10 décembre 2015** au Manoir Rouville Campbell de 17h à 19h.

Au plaisir de vous y revoir !
Danou-Lynn



Créer. Jouer. Décorer.

RECEVEZ
5X
plus de points

Achetez 50\$ de produits et obtenez 5\$ de rabais sur votre prochain achat*



Exclusif aux membres de :



Un monde de créativité!
AAPARS
ASSOCIATION DES ARTISTES PEINTRES
AFFILIÉS DE LA RIVE-SUD

*Offre valable jusqu'au 30 juin 2016. Avec profil complété. Applicable sur tous les achats en magasin seulement, à l'exception des cartes-cadeaux. Pour plus de détails visitez l'un de nos magasins.

MERCI À NOS GÉNÉREUX PARTENAIRES

ÉLITE (PLATINE)

RE/MAX ACTIF INC.

Agence immobilière
Mme Micheline Beaugrand, Directrice et propriétaire
1592 de Montarville, Saint-Bruno, J3V 1T7. Tél.: 450-461-1708

HACHEM
ENCADREMENTS - MATÉRIEL D'ARTISTES - MOBILIER

1191 boul. Saint-Bruno, Saint-Bruno, J3V 6P4
(450) 653-5000

MAJEURS (OR)



deserres.ca

Ville de
SAINT-BRUNO
-de-Montarville



MAGAZIN **art**

LES
VERSANTS
www.versants.com

Plumes & Pinceaux
872, Ruisseau-Barré,
Marieville J3M 1P2
450 460-0192

OUTFRONT
média

TECHNO SERV
Installation / Service
Audio / Vidéo
T 514-619-8453
Courriel: technoservone@gmail.com

Affaires municipales
et Occupation
du territoire

Québec

PIERRE MOREAU
Ministre

Culture
et Communications

Québec

HÉLÈNE DAVID
Ministre



ASSEMBLÉE NATIONALE
QUÉBEC

JEAN-FRANÇOIS ROBERGE
Député de Chambly



ASSEMBLÉE NATIONALE
QUÉBEC

SIMON JOLIN-BARRETTE
Député de Borduas



Mont-Saint-Hilaire
Ville de nature, d'art et de patrimoine
Yves Corriveau, Maire de Mont-Saint-Hilaire

MUSÉE
des beaux-arts
de Mont-Saint-Hilaire

COLLABORATEURS (ARGENT)

galerie

mp
trés **ART**

220 Hôtel de ville (rte 116),
Durham-Sud, 819 858-2177
www.galeriemptresart.com



BMO Banque de Montréal
1560, rue Montarville, Saint-Bruno J3V 3T7

EDITIONS
de Villers

lerie
galerie 2456

2456, rue Beaubien Est
Montréal - 514 527-3986

Café
BROSSARD
www.cafebrossard.com

ORCHESTRE
SYMPHONIQUE
DE LONGUEUIL
MARC DAVID

Atelier de
Cadres Déry

1999, rue Nobel, local 4A,
Sainte-Julie J3E 1Z7 450 649-4981



Pierre Nantel
Député
Longueuil - Saint-Hubert

192, rue St-Jean, bureau 200
Longueuil (Québec)
Tél.: 450 928-4288
pierre.nantel@parl.gc.ca



ASSEMBLÉE NATIONALE
QUÉBEC

DIANE LAMARRE
Députée de Taillon



ASSEMBLÉE NATIONALE
QUÉBEC

NATHALIE ROY
Députée de Montarville

Matthew Dubé
Député
Beloeil-Chambly

1 877 741-7802

SOUTIEN (BRONZE)



ASSEMBLÉE NATIONALE
QUÉBEC

DAVE TURCOTTE
Député de St-Jean



ASSEMBLÉE NATIONALE
QUÉBEC

STÉPHANE BERGERON
Député de Verchères

LAS OLAS
traiteur

ZONE W3
média design



Archets
& Compagnie



VENEZ DÉGUSTER NOS PRODUITS DU TERROIR