

Babill'




Novembre 2017

A.A.P.A.R.S

Un monde de créativité!

www.aapars.com

Suivez-nous sur 

ASSOCIATION DES ARTISTES PEINTRES AFFILIÉS DE LA RIVE-SUD ~ C.P. 261, Saint-Bruno-de-Montarville (Québec) J3V 4P9

**PROCHAIN
EXPOSÉ TECHNIQUE**

lundi, le 4 décembre 2017
(Accueil dès 18h30)

Centre Marcel-Dulude,
530, boul. Clairevue Ouest,
St-Bruno J3V 6B3

MICHEL MONETT

Artiste peintre ~ www.monett-peintre.com

Michel Monett ressent et respire la nature depuis toujours. Son oeuvre raconte la relation unique qu'il a développée avec ce qui l'entoure. Curieux, il observe chaque bruissement, chaque craquement, chaque respiration ou ruissellement jusqu'à entendre les moindres pulsations de cette nature qui l'habite. Peintre autodidacte, il nous propose sa propre expression du paysage, à la fois profonde, sauvage et sculpturale. Ces tableaux sont empreints de spontanéité et proposent une nature libre, vivante et envoutante où force et fragilité se tiennent la main.

Dans le regard de l'artiste, la nature danse et respire jusqu'à devenir une complice. Au bout de ses gestes, elle se révèle, selon ses humeurs. À l'aurore, elle s'éveille, afin de balbutier ses premiers mots. Les lueurs diffuses de l'aube traduisent l'atmosphère du matin où tout est possible. Puis, le jour se lève et la lumière diffuse se fraie un chemin jusqu'à occuper bientôt tout l'espace du tableau. On sait alors que la journée sera belle. Les paysages intérieurs de l'artiste deviennent nôtres et sont projetés en pleine lumière.

L'œuvre de Michel Monett nous propose une forme de réalisme abstrait dans lequel chaque geste, chaque touche d'acrylique, chaque tache de couleur, prennent vie en se juxtaposant les uns aux autres. Sa nature s'exprime autant en texture qu'en transparence. Ses tableaux sont tellement criants de vérité qu'on a parfois l'impression qu'un torrent impétueux va s'en échapper pour ruisseler jusqu'à nos pieds. Michel Monett nous raconte sa nature avec conviction, et force est de constater que son monde intérieur possède le don d'apaiser.



EXPOSÉ TECHNIQUE

L'intuition est à l'origine de la réalisation d'une toile. En voici les grandes lignes :

- En premier lieu la préparation du fond de la toile étape importante pour laisser place à l'imagination et à l'imprévu.
- En deuxième lieu l'application à la spatule de couleurs en transparence à des intensités différentes donnera structure et direction à sa composition tout en laissant libre court à ses fantaisies.

La vibration et la luminosité sont deux éléments du fil conducteur qui révèle sa nature d'artiste. Un exposé qui pourrait inspirer la vôtre.

EXPOSÉ TECHNIQUE

Lundi, le 6 novembre 2017
NORBERT LEMIRE

Artiste peintre / Aquarelliste ~ www.norbertlemire.com

Peintre-aquarelliste figuratif de l'Abitibi, Norbert Lemire il se met à la peinture à temps plein en 1981. Il explore plusieurs médium mais travaille surtout sur la qualité de langage de sa lumière et sa composition.

Il ouvre toute sa créativité, autant que faire se peut, par l'écoute et l'observation du monde auquel il appartient en tentant de saisir la petite note qui viendra percer l'âme et le poète en chacun de nous.

Il ne fait pas uniquement mais principalement des aquarelles sur papier Yupo, où se mêlent une infinité de textures et de coloris capables d'enrichir sérieusement son propos semi-figuratif ou semi-abstrait, comme on veut.

EXPOSÉ TECHNIQUE

Son exposé portera sur les approches techniques à l'égard du papier Yupo et sur sa façon de le traiter autant dans la couleur que dans les textures.

Il réalisera une véritable abstraction dans laquelle émergera un ou des personnages aux masses et aux lignes nettement dépouillées.

Il souhaite amener l'attention du public vers l'observation des lumières et l'importance de la composition comme zone de langage et de créativité.



EXPOSÉ TECHNIQUE

Lundi, le 8 janvier 2018
MANON MARCHAND

Artiste peintre ~ www.manonmarchand.ca

Lorsque Manon Marchand débute son tableau, elle manipule allègrement pinceaux et truelles dans l'esprit lumineux des montagnes. Partant d'une abstraction pour trouver sa figuration, elle s'émerveille devant des effets de matière qu'elle transforme en élément de paysage. Le tableau, peint à l'acrylique, se métamorphose fréquemment. Pour être satisfaite de son paysage, l'artiste souhaite atteindre l'harmonie parfaite entre la magie visuelle et l'équilibre pictural. Comme dernière intervention, elle ajoute la présence des randonneurs pèlerins qui sont collés et intégrés devant le panorama. Comme un pèlerinage d'hier à aujourd'hui, l'artiste évoque le parcours d'une vie.

EXPOSÉ TECHNIQUE

Elle fera constater qu'à travers les taches et la gestuelle se révèle une signature d'artiste à reconnaître.

Dans cette démonstration, elle partagera sa façon d'atteindre un lâcher prise vers l'essentiel de votre être pour libérer les automatismes donc éliminer le geste systématique et développer votre dextérité manuelle.



VOTRE CONSEIL D'ADMINISTRATION À L'AAPARS

Danielle Tremblay, présidente
danoulynn.art@gmail.com 450.446.5208

Louise Godin, vice-présidente et co-directrice des expositions
godinlo@videotron.ca 450.655.5862

Carol Bérubé, vice-président aux partenaires
cberube.aapars@impressions-utopik.ca 514.452.3651

Michel Côté, trésorier, co-responsable des ateliers de modèles vivants
mcote.ca@videotron.ca 450.676.6581

Line Valade, directrice aux expositions
docline@videotron.ca 450.000.0000

François Gagnon, directeur au développement culturel
amigo3@videotron.ca 450.674.4821

France Godbout, directrice au recrutement
france.godbout@hotmail.com 450.467-1655

Josée Côté Tellier, secrétaire
joric1130@hotmail.com 450.985-0898

Réjean Gosselin, directeur publicité et communications
rejeanilgosselin@videotron.ca 450.449.2998

Louise Rousse, directrice à la formation
louiserousse@videotron.ca 450.445-2651

Guylaine Ruel, directrice au journal
g_ruel@sympatico.ca 450.349.1568

Claire Marchand, directrice Facebook
march.beau@hotmail.com 450.741.4509

Message important

Si vous désirez faire paraître une annonce dans le numéro de **DÉCEMBRE 2017**, vous devrez la faire parvenir au plus tard le **23 NOVEMBRE**

à Guylaine Ruel à l'adresse suivante :
g_ruel@sympatico.ca

Renée Bellavance, coordonnatrice des expos Re/Max
reneebellavance@videotron.ca

Ghislaine Pilotte, responsable galerie virtuelle
pilotte.ghislaine@videotron.ca

Vos Relationnistes à l'AAPARS

Nicole Bédard 450.332.3316
Françoise Bélanger 450.467.7435
André Brisson 450.653.1947
Françoise Deschênes 450.674.8824
Sylvie Desroches 450.468.1071
Michèle Doucette 450.464.1726

Denise Drapeau 450.536.0445
Raymonde Dubord 514.499.3191
Céline Leblanc 450.482.0551
Marianne Lessard 450.649.4148
Sylvie Major 450.652.0764
Sophie Toutant 450.580.4157
Céline Vallières 514.382.5519

Exposition CONCOURS Automnale

Un beau succès !

L'Association des Artistes Peintres Affiliés de la Rive-Sud (AAPARS) présentait sa 14^e édition de l'Exposition Concours Automnale au Centre Marcel-Dulude, les 21 et 22 octobre derniers. Les artistes gagnants se sont partagé une bourse de 2 000,00 \$. De plus, des mentions honorifiques toutes catégories ont été attribuées. Malgré la belle température, plus de 800 visiteurs ont admiré près de 500 œuvres créées par les 72 artistes peintres sélectionnés par un jury professionnel. Les artistes ont vendu 51 œuvres totalisant près de 25,000 \$.

Les visiteurs et les exposants ont apprécié la présence de l'artiste invité, M. Michel Robidas qui a présenté ses œuvres et rencontré le public. Le volet musical a été assuré dimanche après-midi par madame Carmelle Pothier pianiste, pour le grand plaisir des visiteurs et des artistes.

M. Michel Robidas, a commenté un défilé des artistes samedi après-midi. Les visiteurs ont pu contempler une œuvre de chacun des artistes d'une façon originale et dynamique. Nous tenons à remercier M. Robidas pour sa disponibilité, sa générosité et son professionnalisme.

Un jury composé de trois juges indépendants a sélectionné les gagnants. Les juges, Mme Francine Bouchard, Mme Chantal Millette et M. Richard Arsenault, ont souligné la qualité exceptionnelle et la diversité des œuvres produites par l'ensemble des artistes exposants. Ils ont sélectionné les œuvres primées à partir des critères suivants : la composition; les couleurs; la maîtrise du médium; la créativité et l'originalité; la présentation et l'appréciation personnelle de l'œuvre dans son ensemble. Nous remercions les juges pour leur disponibilité et le temps consacré à la sélection des lauréats.

Dans la catégorie Art figuratif, les gagnants sont :

1^{er} prix : M. Yves Doré, de Mercier

2^e prix : Mme Johanne Blaquière, d'Otterburn Park

3^e prix : Mme Mélissa Wilcox, de St-Alphonse de Granby

Dans la catégorie Art non figurative, le 1^{er} prix a été remporté par :

M. J. Michel Poulin, d'Ulverton

Le 5^e prix, à caractère honorifique, toutes catégories a été décerné à :

Madame Carole Jack, de St-Jean-sur-Richelieu

Les 5 gagnants de mentions toutes catégories sont :

Mme Pauline Boudreau, de Sherbrooke

M. Jean-Charles Daumas, de Boucherville

Mme Françoise Falardeau, de Beloeil

M. Rémi Grenier, de Saint-Bruno-de-Montarville

Mme Monique Robitaille, de Longueuil

Le Musée des Beaux-arts de Mont-Saint-Hilaire offre une exposition à la Maison Paul-Émile-Borduas en juin 2018, aux récipiendaires des deux premiers prix, en art figuratif et non figuratif. M. Yves Doré et M. Jean Michel Poulin.

Les gagnants du rabais de 100 \$ à l'achat d'une œuvre :

Jean-Pierre Haché (artiste choisie Manon Morency) « Mō »

Line Leblanc (artiste choisie Manon Morency) « Mō »

Valérie Deschênes (artiste choisie Louise Rousse)

Gagnant parmi les œuvres achetées (valeur maximum de 300 \$) :

Mme Diane Tremblay qui a acheté une œuvre de Michel Des Marais d'une valeur de 800 \$



L'AAPARS tient à remercier tous ses partenaires et commanditaires qui ont contribué au succès de l'événement et à saluer :

Notre présidente d'honneur de REMAX Actif, Micheline Beaugrand,

Mme Chantale Millette et M. André Michel du Musée des Beaux-arts de Mont-Saint-Hilaire qui offre aux récipiendaires des deux premiers prix, en art figuratif et non figuratif, une exposition d'une durée d'un mois en juin 2018 à la Maison Paul-Émile-Borduas.

Hachem, Matériel d'artiste De Serres

M. Martin Murray maire de la ville de Saint-Bruno-de-Montarville,

Député de Montarville (gouvernement fédéral), Michel Picard

Députée de Montarville (gouvernement provincial), Nathalie Roy

Une exposition de cette ampleur ne peut se faire sans la contribution de nombreux bénévoles. Nous remercions Claudette Sicotte, responsable des bénévoles, qui a planifié l'horaire avant l'exposition et également Lise Gélinas qui s'est assurée du bon déroulement des tâches de bénévolat durant l'installation et les deux jours de l'exposition. On tient à remercier Jean-Charles Daumas pour la publicité sur les panneaux électroniques. Merci aux artistes ainsi qu'à leurs conjoints pour leur grande disponibilité afin de combler les nombreuses heures de bénévolat nécessaires à la bonne marche d'une telle exposition.

Merci également à : Andrée Bélanger, Jacqueline Alain, Jean Imonti, Michel Pagé, Denise Barbe, Roger Jolin, Jacques Arpin, Suzanne Bérubé, Josée Bibeau, Cécile Bond, Raymond Benoit, Cléo Morissette, Françoise Bélanger, Carole Leclerc, Robert Guénette, Roger Migneault, André Courville, Robert Goulet, Nicole Groulx, Mario St-Hilaire, Lise et Louis Masson, Nicole Lapointe, Raymond Leroux, Lise Marchand, Marie-France Marchand, Miko Mahjoubi, François Plante, Michel Plante, Gilles Roy.

Une mention spéciale aux membres du CA qui en sus de leur fonction habituelle ont assumé d'autres tâches afin de mener à bon port cette expédition. Danielle Tremblay, Jacques Landry François Gagnon, Josée Côté-Tellier, Guylaine Ruel, Réjean Gosselin, Michel Côté, France Godbout, Claire Marchand et Louise Rousse.

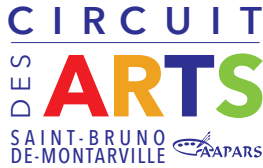
FÉLICITATIONS aux artistes gagnants et aux participants. MERCI aux organisateurs et bénévoles.

Line Valade

Directrice des expositions

Louise Godin

Vice-présidente et Codirectrice des expositions



Le Circuit des Arts de Saint-Bruno-de-Montarville souligne son 10^e anniversaire.

L'Association des Artistes Peintres Affiliés de la Rive-Sud (L'AAPARS) était fière de présenter la 10^e édition du **Circuit des Arts de Saint-Bruno-de-Montarville**, les 16 et 17 septembre derniers. Un événement unique qui permet d'apprécier le travail des artistes peintres de Saint-Bruno-de-Montarville et d'ailleurs, tout en découvrant leur lieu de création! En effet, depuis quelques années, les artistes locaux ouvrent les portes de leur havre de création non seulement aux visiteurs, mais également à des artistes invités (de Boucherville, Montréal, Beloeil, Longueuil, Mont-Saint-Hilaire...). 18 artistes de Saint-Bruno vous ouvraient les portes de leur atelier en compagnie de leurs artistes invités, en tout, vous aviez le privilège de rencontrer et d'échanger avec 33 artistes le long du parcours. Pour souligner son 10^e anniversaire, le **Circuit des arts de Saint-Bruno-de-Montarville** a misé sur la modernité, le renouveau, le rajeunissement de son image et les médias sociaux.



La conférence de presse, qui a eu lieu en juin, se tenait cette année dans l'atelier d'un artiste (Jacques Landry) où s'étaient réunis plusieurs artistes, partenaires, élus ainsi que le porte-parole de ce 10^e **Circuit des Arts**, l'éditeur du Journal Les Versants et du Journal de Chambly, Philippe Clair. Celui-ci succédait au directeur général de la Caisse Desjardins du Mont-Saint-Bruno, Sylvain Dessureault. Philippe Clair, qui a mentionné la « qualité du travail » du comité organisateur, a souligné les 10 ans de ce rendez-vous culturel. « Ce n'est pas n'importe quoi! ». Il a également tenu à dire que Saint-Bruno-de-Montarville devait s'estimer heureuse d'avoir l'AAPARS sur son territoire. Son entreprise partage la même mission que l'AAPARS, celle de supporter la culture et les artistes, d'abord en leur offrant une visibilité, puis en faisant la promotion de leur travail. Pour M. Clair, il est important d'offrir une place aux artistes qui créent non seulement des œuvres originales, mais aussi notre identité.

Nouveau look avec un logo rajeuni en conservant les couleurs originales. Dépliant plus épuré en modifiant légèrement le format. Information sur les artistes concentrée avec le trajet du Circuit. Ajout d'un petit texte sur le Circuit des Arts et sur l'achat d'une œuvre d'art un choix judicieux. Une nouvelle page facebook spécifique au Circuit des Arts a été créée par Rachel Garret, des portraits d'artistes ont été réalisés et partagés, ce qui a permis à plusieurs artistes de se familiariser avec ce nouvel outil.

L'exposition à la bibliothèque municipale, qui permet de faire connaissance avec les œuvres des artistes participants, était de retour cette année. Elle se déroulait du 30 août au 2 octobre et nous avons ajouté la démarche artistique de chaque artiste afin de permettre à la population de comprendre le cheminement de création de chaque artiste. Rappelons que l'année dernière, cette exhibition n'avait pas pu avoir lieu puisque la bibliothèque

de Saint-Bruno était fermée pour des travaux de réaménagement. Encore cette année, plusieurs grandes affiches ont été installées, représentant les œuvres des artistes, permettant de sélectionner les ateliers à visiter, la plus grande mesurant 8 pi X 8 pi se trouvait dans l'aire des guichets à la Caisse du Mont-Saint-Bruno ainsi que des affiches (4 pi X 6 pi) chez Provigo Le Marché et Second Cup.

Un nouveau partenariat avec Radio-Canada a permis d'avoir de la publicité à ARTV et à Radio-Canada. Merci à Richard Bull pour la réalisation de notre message télévisé de 15 secondes avec un thème accrocheur « Venez faire un tour, ça vaut le détour ». Le même thème a été utilisé pour annoncer à Radio-Classique permettant de conserver le caractère festif de ce 10^e anniversaire. Le Journal Les Versants a assuré une belle couverture en présentant plusieurs reportages dans le journal ainsi que sur leur page facebook. Belle collaboration de Provigo Le Marché, qui a permis d'avoir deux plateaux de bouchées dans chaque atelier afin de bien accueillir les visiteurs.

Près de 3,000 visites d'atelier ont été dénombrées. Parmi ces visiteurs, 40 % étaient des résidents de Saint-Bruno-de-Montarville alors que les autres 60 % provenaient d'un peu partout en province. On estime les ventes à 106 œuvres totalisant près de 25,000\$ (26 répondants sur les 33 artistes). Voici quelques commentaires que nous avons reçus des visiteurs : **Belle façon de découvrir la ville et ces artistes. WOW comme toujours. Visite très intéressante. Très Bonne Signalisation. Très bien, très beau, Bravo. Toujours aussi superbe Œuvres d'art. Très belle organisation. Visite met toujours du baume au cœur ! Merci ! Merci ! Merci !**



Nous tenons à remercier tous les partenaires pour leur participation au succès du Circuit des Arts de Saint-Bruno-de-Montarville. Merci et félicitations aux membres du comité organisateur Annie Bérubé, Richard Bull, Danielle Dufresne, Rachel Garret, Jacques Landry et Hughette Prince. Il est à noter que c'est Hughette Prince, il y a 10 ans, qui a eu l'idée de ce rendez-vous annuel entre les artistes et le public. Un merci spécial à Guylaine Ruel pour la conception de tout le matériel publicitaire (Infographie).

IMPORTANT : Le Circuit des Arts a franchi un beau plateau, une belle étape avec ce 10^e anniversaire cependant le nerf de la guerre, c'est l'avenir et pour cela, il faut renouveler et ajouter des gens au comité organisateur. Vous êtes un (e) artiste de Saint-Bruno et vous aimeriez vous impliquer activement alors communiquez avec Hughette Prince (450-653-2527) ou Jacques Landry (450-461-3796).

Vous pouvez revoir les œuvres des artistes de l'édition 2017 sur le site circuitdesartssaintbruno.com.

APPELS DE DOSSIERS POUR 2018-2019

Expositions en solo ou duo dans l'Espace Galerie chez RE/MAX ACTIF de St-Bruno

Nous sommes présentement à constituer une liste de candidats intéressés à exposer à l'espace Galerie Rémax/Actif de St-Bruno. Comme il y a parfois des artistes qui ne seront pas en mesure d'exposer tel que prévu durant l'année, nous invitons les membres intéressés à nous faire parvenir leur dossier, dans la perspective d'un remplacement.

Par ailleurs, votre inscription sera valide pour la prochaine année d'exposition, soit de mars 2018 à février 2019. Veuillez remplir le formulaire ci-joint.

Pour information, communiquez avec Renée Bellavance, responsable des expositions à l'espace Galerie Rémax/Actif.

Renée Bellavance
(450) 461-2284
reneebellavance@videotron.ca

Coordonnées de l'Espace Galerie REMAX/ACTIF
1592 rue Montarville, Saint-Bruno-de-Montarville QC J3V 3T7
450-653-6000

Heures d'ouverture
9 h à 20 h du lundi au jeudi
9 h à 18 h vendredi
10 h à 16h samedi et dimanche

Re/Max/Actif de St-Bruno offre gracieusement, de nouveau cette année, la possibilité aux artistes peintres de l'AAPARS d'exposer en SOLO ou DUO à compter de mars 2018. Invitation exclusive aux membres de l'Association des Artistes Peintres Affiliés de la Rive-Sud à exposer leurs œuvres dans l'espace galerie des bureaux de Re/Max Actif, 1592, rue Montarville, Saint-Bruno.

Afin de bénéficier de cette opportunité vous êtes invités à nous faire parvenir, le plus rapidement possible avant le 8 décembre 2017 votre dossier d'artiste complet à l'adresse suivante :

**AAPARS Case postale 261,
Saint-Bruno-de-Montarville (Québec) J3V 4P9,**

à l'attention de Renée Bellavance, ainsi qu'une enveloppe affranchie et adressée à votre nom afin que nous puissions vous retourner votre dossier, sinon il sera détruit. Pour les candidats acceptés ou sur une liste d'attente, les dossiers seront conservés toute l'année 2018.

Votre dossier d'artiste imprimé doit inclure, au minimum, les informations suivantes

(Réf site Internet : « Comment réaliser un dossier d'artiste » <http://aapars.com/membres/informations-utiles/>)

- votre Curriculum vitae avec photo de l'artiste
- votre démarche artistique
- cinq photos récentes et représentatives de vos œuvres chacune d'elle bien identifiée (titre, médium et dimension)
- la fiche d'inscription disponible dans le Babill'AAPARS de novembre 2017 papier ou en ligne.

Il est à noter que la sélection finale se fera par RE/MAX ST-BRUNO. Pour plus d'informations, veuillez communiquer avec Renée Bellavance 450 461-2284 ou à reneebellavance@videotron.ca

Pour tous les candidats sélectionnés, il y aura une rencontre d'information au mois de février 2018 chez Re/Max Actif. À cette occasion, un guide informatif sur la démarche à suivre vous sera remis et expliqué sur place.

La durée de chaque exposition est d'environ 4 semaines. Nombre d'œuvres requises: +/-30 (pour exposition solo et environ 15 pour duo). Les cartons d'invitation sont aux frais de l'artiste et doivent inclure le logo de RE/MAX Actif, le logo d'Opération Enfant Soleil et celui de l'AAPARS. L'artiste remettra un minimum de 100 cartons à RE/MAX qui serviront lors d'envois postaux à inviter leurs clients. Le carton doit être approuvé par RE/MAX.

Le vernissage est « obligatoire » pour lancer l'exposition (solo ou duo) et se fera généralement le premier jeudi de 19 h à 21 h. Le coût du vin pour le vernissage sera assumé par RE/MAX.

Il est à noter que : **25 % du montant des ventes seront remis pour Opération Enfant Soleil**

Les participants en solo de l'édition RE/MAX de mars 2016 à février 2017 ne sont pas admissibles pour l'édition 2018

Heures d'ouverture pour les visites selon les heures d'ouverture du bureau
Lundi au jeudi de 9 h à 20 h, vendredi de 9 h à 18 h
Samedi de 9 h à 17 h et dimanche de 10 h à 16 h.

L'artiste devra être présent lors du vernissage. Une œuvre ainsi qu'une affiche seront visibles de l'extérieur pour annoncer l'exposition.

Fiche d'inscription : Exposition RE/MAX ACTIF Saint-Bruno 2018-2019

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse : _____

Courriel pour recevoir l'information : _____

Téléphone : Résidence : _____ Autre : _____

Date de renouvellement de la carte de membre : _____ Solo Duo

*Préférence pour le mois : _____ non-disponibilité _____ *

Veuillez prendre note que nous ne pouvons assurer de vous offrir la préférence demandée cependant, nous ferons notre possible afin d'y donner suite.

Poster à AAPARS, C.P. 261, Saint-Bruno (Québec), J3V 4P9, à l'attention de Renée Bellavance

Bienvenue !

Au nom du CA de l'AAPARS, je souhaite la bienvenue à Line Valade notre nouvelle directrice aux expositions. Merci Line d'avoir accepté ce poste deux semaines avant l'Expo-Concours et de t'y être impliqué immédiatement. Je suis confiante que tu feras un excellent travail à ce poste rempli de défis, mais combien enrichissant au point de vue connaissances et humains.

Danou-Lynn, Danielle Tremblay présidente AAPARS.

Bonjour à tous.

Je vous informe que je terminerai mon mandat en juin 2018. Après 11 ans de bénévolat au CA, d'abord six ans comme vice-présidente et codirectrice aux expositions et cinq ans comme présidente. Je désire maintenant me consacrer à ma peinture et ouvrir mes horizons à d'autres opportunités. Ces 11 ans au CA m'ont apporté beaucoup au point de vue expériences dans le domaine des arts, travail d'équipe et contact humain. Merci beaucoup à tous les membres du CA et de l'AAPARS pour les magnifiques souvenirs que je vais ajouter à mon livre de vie. Avant la fin de mon mandat, je souhaite que l'un ou l'une d'entre vous prenne la présidence pour la bonne continuité de l'AAPARS. Je serai disponible afin de faciliter la transition avec le ou la président(e).

Danou-Lynn, Danielle Tremblay présidente AAPARS.

Poste de trésorier disponible en juin 2018

L'association est à la recherche d'un trésorier pour remplacer Michel Côté, après 18 ans de service, mandat se terminant le 4 juin 2018.

SVP lui communiquer votre candidature ou vos recommandations de candidature au :
450-676-6581 ou par courriel à : mcote.ca@videotron.ca.



HEUREUX COMPLICE
DE VOTRE
CRÉATIVITÉ
ET DE BELLES ÉCONOMIES
SUR VOTRE MATÉRIEL !

Les membres de l'AAPARS font partie de
notre programme de récompenses. Profitez-en !



Pour tous les détails, visitez
www.deserres.ca/fr/associations



EXPOSITION D'ŒUVRES D'ART PORTES OUVERTES

est une exposition conviviale pour tous, dans la maison/studio de l'Artiste. Environ une centaine de toiles y seront exposées et disponibles à la vente.

L'entrée est GRATUITE et les visiteurs auront la chance de gagner une peinture de sa nouvelle collection comme prix de présence.

Des rafraîchissements (vin-fromage-chocolat) seront servis le jour de l'évènement: Dimanche 12 novembre de 13h à 17h.

Dimanche 12 novembre 2017 de 13h00 à 17h00

2060 rue des Ormes St-Bruno Qc J3V 6A9

CONTACT : 438-321-4922 www.veronikah.com

CHAPITEAU À VENDRE

10' x 10', en très bonne condition utilisée 3 fois

Les toiles de côté ne sont pas neuves.

Des filets de plastiques sont aussi disponibles pour accrocher les œuvres.

Le tout pour 250\$

Pour information:

Josée Côté Tellier 450-985-0898

MODÈLE VIVANT POUR TOUS LES MEMBRES

MODÈLE VIVANT

GROUPE DU JEUDI SOIR DE 19h00 À 22h00

Quelques places sont disponibles pour les membres de l'AAPARS

Session de 5 semaines/65\$

Si vous êtes intéressé, veuillez communiquer avec

Françoise Laborie

francoise.laborie@sympatico.ca

MODÈLE VIVANT

GROUPE DU VENDREDI MATIN DE 9h45 À 12h45

Quelques places sont disponibles pour les membres de l'AAPARS

Session de 5 semaines/65\$

Si vous êtes intéressé, veuillez communiquer avec

Françoise Falardeau

(francfal@hotmail.com)

L'ÉVÉNEMENT

GOLDEN

ARTIST COLORS®

-PROMOTIONS-

DU 30 OCTOBRE AU 29 NOVEMBRE

*Certaines conditions s'appliquent

A

AACHEM

PLATEAU MONT-ROYAL
1720, AV. LAURIER EST
514 522-3520

MONTRÉAL EST
9192, SHERBROOKE EST
514 355-3000

MASCOUCHE
3085, CH. SAINTE-MARIE
450 474-1474

ST-JÉRÔME
375, RUE LAMONTAGNE
450 565-3334

ST-BRUNO
1091, BOUL. ST-BRUNO
450 653-5000

LAVAL
1555, BOUL. LE CORBUSIER
450 934-9343

VAUDREUIL
22800, CH. DUMBERRY
450 424-2022

MERCI DE VOTRE COLLABORATION

ÉLITE (PLATINE)

RE/MAX ACTIF INC.
Agence immobilière
Mme Micheline Beaugrand, Directrice et propriétaire
1592 de Montarville, Saint-Bruno, J3V 1T7. Tél.: 450-461-1708

DeSerres
deserres.ca

Desjardins
Gestion de patrimoine
VALEURS MOBILIÈRES
Équipe Gauvreau-Georges-Legault
Quartier DIX30 - 450 349-1384

HACHEM
ENCADREMENT - MATÉRIEL D'ARTISTE - MOBILIER

MAJEURS (OR)

Saint-Bruno
DE-MONTARVILLE

MAGAZINart

QUARTIER DIX30

Québec
LUC FORTIN
Ministre de la Culture et des Communications
Ministre responsable de la Protection et de la Promotion de la langue française

Boucherville

VERSANTS
www.versants.com

Plumes & PINCEAUX
872, Ruisseau-Barré,
Marieville J3M 1P2
450-460-0192

Québec
LUCIE CHARLEBOIS
Ministre déléguée à la Réadaptation, à la Protection de la jeunesse, à la Santé publique et aux Saines habitudes de vie.

BMO Banque de Montréal
1560, rue Montarville, Saint-Bruno J3V 3T7

OUTFRONT
média

Québec
GAETAN BARRETTE
Député de La Pinière
Ministre de la Santé et des Services sociaux

Mont-Saint-Hilaire
Ville de nature, d'art et de patrimoine
Yves Corriveau, Maire de Mont-Saint-Hilaire

MUSÉE des beaux-arts de Mont-Saint-Hilaire

VIGNOLE ET CIDRERIE COTEAU ROUGEMONT
1105, Petite Caroline,
Rougemont JOL 1M0

ASSEMBLÉE NATIONALE QUÉBEC
SIMON JOLIN-BARRETTE
Député de Borduas

COLLABORATEURS (ARGENT)

Encadrement DERY
1999, rue Nobel, local 4A,
Sainte-Julie J3E 1Z7 450 649-4981

Matthew Dubé
Député
Beloil-Chambly
1 877 741-7802

graphicpixelab
1305, Boul. Marie-Victorin, suite 100
Saint-Bruno J3V 6B7

La Relève
Le journal hebdomadaire de Boucherville

CAFÉ BROSSARD
514-321-4121

galerie mptresART
220 Hôtel de ville (rte 116),
Durham-Sud, 819 858-2177
www.galerieptresart.com

Michel Picard
Député
Montarville
1428 rue Montarville, Bureau 203,
Saint-Bruno-de-Montarville
(Québec) J3V 3T5
Michel.Picard@parl.gc.ca

ASSEMBLÉE NATIONALE QUÉBEC
DIANE LAMARRE
Députée de Taillon

lerie galerie 2456
2456, rue Beaubien Est
Montréal
514 527-3986

L'Oeil Régional

Pierre Nantel
Député
Longueuil - Saint-Hubert
192, rue St-Jean, bureau 200
Longueuil (Québec)
Tél. : 450-928-4288
www.pierrenantel.org

ASSEMBLÉE NATIONALE QUÉBEC
STÉPHANE BERGERON
Député de Verchères

CABRAL PORTO & DURO
CARTES-IMAGE.com

Xavier Barsalou-Duval
Député de Pierre-Boucher--Les Patriotes--Verchères
BLOC Québécois
1625, boulevard Lionel-Boulet, bureau 202
Varenes (Québec) J3X 1P7
Téléphone : 450 652-4442
Courriel : xavier.barsalou-duval@parl.gc.ca

Alexandra Mendès
Députée fédérale
Brossard - Saint-Lambert
6955 boulevard Taschereau
Bureau / office : 225
Tél / Tel: 450-466-6872
Alexandra.Mendes@parl.gc.ca

ASSEMBLÉE NATIONALE QUÉBEC
NATHALIE ROY
Députée de Montarville

SOUTIEN (BRONZE)

EDITIONS de Villers

ZONE W3
média design

LE GROUPE Lepelco
Cabinet en assurance de dommages
275, boul. Laurier, bureau 201, Beloeil (Québec) J3G 4K2

Carrefour3 bénévolat
Un service du Centre d'action bénévole de Boucherville

ASSEMBLÉE NATIONALE QUÉBEC
DAVE TURCOTTE
Député de St-Jean