

Babill'



Mars 2019

AAPARS

Un monde de créativité!

www.aapars.com

Suivez-nous sur 

ASSOCIATION DES ARTISTES PEINTRES AFFILIÉS DE LA RIVE-SUD ~ C.P. 261, Saint-Bruno-de-Montarville (Québec) J3V 4P9

**PROCHAIN
EXPOSÉ TECHNIQUE**

lundi, le 1^{er} avril 2019
(Accueil dès 18h30)

**Centre Marcel-Dulude,
530, boul. Clairevue Ouest,
St-Bruno J3V 6B3**

PATRICIA BELLEROSE

Artiste peintre / Huile / www.patriciabellerose.com

Elle commence tôt à dessiner, faire des aquarelles et explorer d'autres médiums. La façon de penser la peinture ne se limite pas dans les sujets et la palette de couleur, car sa signature réside surtout dans l'application de la peinture.

Elle travaille l'huile sur toile de lin en explorant plusieurs sujets qui lui sont chers. Sa palette est universelle et elle utilise plusieurs outils, pinceaux, spatules etc., car chaque partie du tableau doit être intéressante pour les yeux. Elle cherche à rendre une impression de réalisme tout en mouvement et ce en travaillant la lumière et les textures.

Étant peintre autodidacte, elle a acquis ses aptitudes en peinture par la pratique et la lecture. La peinture sur le motif a été capitale dans son apprentissage. Elle permet d'approfondir la recherche des couleurs, la simplification de la composition et la rapidité d'exécution.

DÉROULEMENT DE L'EXPOSÉ :

Peindre le personnage en action

Un de ses sujets préférés est l'humain en action dans ses tâches quotidiennes. Elle aime décrire la beauté des gestes simples, mais aussi l'habite cette quête de saisir le mouvement et le rendre sur un canevas.

- Explication de sa démarche pour construire un tableau avec la peinture à l'huile.
- Présentation de son matériel, de sa palette et de l'importance de travailler avec plusieurs outils différents.
- Façon de voir le sujet en thème de formes et de couleurs; comprendre les interactions entre ces formes; façon de travailler leurs bords (jonctions) entre elles pour diriger l'oeil du spectateur.

Il faut oublier ce que l'on sait pour réapprendre à voir. Elle croit que pour peindre un bon tableau il faut créer de la variété dans les formes, tons, couleurs et textures.

L'huile est un médium infiniment passionnant qu'elle a beaucoup de plaisir à l'explorer chaque jour. Elle espère pouvoir vous transmettre sa passion.



EXPOSÉ TECHNIQUE

Lundi, le 11 mars 2019
JUAN MANUEL VASQUEZ

Artiste-peintre / Techniques mixtes
www.jmvasquez.com

Juan Manuel est un artiste qui peint des poèmes. Il utilise les textures, le dessin et les couleurs pour communiquer. Ses œuvres parlent, elles racontent des histoires, elles utilisent le langage du silence et de la tranquillité pour exprimer la beauté de la vie. Elles vont communiquer avec le trait libre et plein de couleur, le sens et la profondeur de l'être humain.

Dans ses tableaux, on rencontre des personnages qui semblent venir à la vie comme sentant la liberté que la toile leur offre. Des personnages qui viennent d'un voyage plein de cicatrices et de mystère, comme si ce voyage était la naissance même à la vie. Juan Manuel va révéler, à un coup de pinceau, chacun des secrets de ses personnages comme s'il contenait aussi les secrets de sa propre vie. Le voyage de sa propre naissance comme artiste et comme humain.



EXPOSÉ TECHNIQUE

Lundi, le 6 mai 2019
GAËTANE DION

Artiste peintre / bâton à l'huile ~ www.gaetanedion.ca

Les deux pieds sur terre mais la tête dans les nuages, elle cherche à transformer personnages, espaces et objets présents dans son environnement, sa mémoire ou son imaginaire et à les articuler avec sensibilité, exotisme et poésie.

Son travail pictural représente une sorte d'engagement et de présence active envers ce qui l'entoure et la touche, une façon pour elle de contempler et d'ouvrir un espace de réflexion sur des thèmes universels comme l'amour, la joie et la nostalgie. Elle est motivée par le potentiel esthétique de sujets apparemment banals et le plaisir de les magnifier dans des univers réinventés.

EXPOSÉ TECHNIQUE : Peindre un personnage au bâton à l'huile

Gaëtane Dion présentera les caractéristiques du bâton à l'huile, l'un de ses principaux médiums depuis 20 ans. Selon l'artiste, cette technique offre la spontanéité du pastel et les avantages de la peinture à l'huile.



VOTRE CONSEIL D'ADMINISTRATION À L'AAPARS

Véronique Naurais, présidente nauraisv@hotmail.com	514.445.7025
Jacques Landry (intérim), vice-président aux partenaires famille_landry00@sympatico.ca	450.461.3796
Michel Côté, trésorier, co-responsable des ateliers de modèles vivants mcote.ca@videotron.ca	450.676.6581
Suzelle Chaput, directrice aux expositions chaput.suzelle@gmail.com	450.929.3235
Mélissa Boucher, vice-présidente aux expositions melymaxim@hotmail.com	514.602.5679
François Gagnon, directeur au développement culturel amigo3@videotron.ca	450.674.4821
France Godbout, directrice au recrutement france.godbout@hotmail.com	450.467.1655
Josée Côté Tellier, secrétaire tellierjosee@videotron.ca	450.332.5612
Réjean Gosselin, directeur publicité et communications rejeanilgosselin@videotron.ca	450.449.2998
Louise Rousse, directrice à la formation louiserousse@videotron.ca	450.445.2651
Guylaine Ruel, directrice au journal g_ruel@sympatico.ca	450.349.1568
Claire Marchand, directrice Facebook march.beau@hotmail.com	450.741.4509

Message important

Si vous désirez faire paraître une annonce dans le numéro d'**AVRIL 2019**, vous devrez la faire parvenir au plus tard le **21 MARS** à Guylaine Ruel à l'adresse suivante :
g_ruel@sympatico.ca

Renée Bellavance, coordonnatrice des expos Re/Max
reneebellavance@videotron.ca
Ghislaine Pilotte, responsable galerie virtuelle
pilotte.ghislaine@videotron.ca

Jean Dumouchel, adjoint aux expositions
dumouchel.jean@videotron.ca 514.233.6525
Dominique Cyr, adjointe aux expositions
dominique.cyr@live.com 514.983.3698

Vos Relationnistes à l'AAPARS

Nicole Bédard	450.332.3316	Michèle Doucette	514.464.1726
Françoise Bélanger	450.467.7435	Raymonde Dubord	514.499.3191
Jean-Pierre Bessette	514.998.4339	Marie France Marchand	514.651.8710
André Brisson	450.653.1947	Sophie Toutant	514.371.4157
Françoise Deschênes	450.674.8824	Céline Vallières	514.382.5519
Sylvie Desroches	450.468.1071		

Rétrospective de la dernière année

Assemblée annuelle le 11 mars 2019

2018, une belle année à tout point de vue.

Un immense MERCI à tous les bénévoles qui s'impliquent de près ou de loin à l'organisation de nos nombreux événements. Votre dévouement est très important à la continuité et au bon fonctionnement de l'Association. Vous êtes tous les bienvenus à vous impliquer à différent niveau et pouvez le faire graduellement.

Votre association regroupe près de 450 membres.

► **Votre conseil d'administration**

Le CA se réunit 8 fois par année, merci et bravo à tous les membres du CA, **Véronique Naurais**, Présidente; **Josée Côté Tellier**, secrétaire; **Mélissa Boucher**, vice-présidente et codirectrice aux expositions; **Jacques Landry** par intérim, vice-président aux Partenaires et Circuit des Arts; **Michel Côté**, trésorier; **François Gagnon**, directeur au développement culturel; **Suzelle Chaput**, directrice aux expositions; **France Godbout**, Directrice au recrutement; **Guylaine Ruel**, directrice au journal; **Réjean Gosselin**, directeur publicités et communications; **Louise Rousse** directrice à la formation et **Claire Marchand**, directrice aux réseaux sociaux. Membres sortants : **Line Valade**, directrice et **Chantale Chagnon**, vice présidente et codirectrice aux expositions.

Tous les membres du CA assument plusieurs tâches additionnelles. Un grand merci à tous pour votre collaboration ainsi qu'aux conjoints et conjointes qui s'impliquent et dont l'aide est aussi très précieuse.

► **Gestion financière avec suivi mensuel au niveau de la trésorerie:**

Avec contrôle des coûts, suivi par activité et remise des taxes sur une base trimestrielle.

Les revenus de l'association sont à 88 500\$.

► **Partenaires :**

Contribution des partenaires de 9,939\$\$ en argent et 11,440\$ en services.

Ces sommes sont utilisées afin d'assurer la bonne continuité de l'association, des services de qualité auprès des artistes et offrir des expositions de grande envergure au public.

► **Exposés techniques :**

Nous avons offert 10 exposés techniques avec une participation moyenne 85 personnes.

Si vous avez des suggestions d'artiste invité pour nos exposés techniques, n'hésitez pas à en faire part à François Gagnon.

► **Journal mensuel le Babill'AAPARS**

Nous avons maintenu la décision de faire moins de parutions papier du journal en 2018. Ce qui réduit les coûts d'imprimerie et timbres-poste.

Note : si vous désirez annoncer, SVP, transmettre votre annonce à Guylaine Ruel, 2 à 3 semaines avant l'exposé technique (réservé aux membres et partenaires).

Merci à Johanne Ouellet pour la gestion du journal et la livraison à la poste.

La mise en enveloppe du Babill'AAPARS est maintenant faite par les relationnistes avant les exposés techniques et à la pause. Merci aux relationnistes de s'impliquer à cette tâche.

Merci beaucoup à Marie France Marchand pour la gestion et distribution du courrier de l'AAPARS.

► **3 expositions ont été organisées en 2018**

Permettant à plus de 231 artistes d'exposer leurs œuvres au grand public, 117 œuvres vendues avec des ventes totalisant 59,521\$.

Vente de billets à 3 pour 5\$ lors de nos expositions, ce qui donne la possibilité de gagner 300\$ ou 500\$ selon l'exposition applicable à l'achat d'une œuvre.

Merci à Richard Pilote et André Courville pour leur excellent travail à la vente de billets.

Merci à Cléo Morissette et à Mario St-Hilaire pour les achats pour la cantine.

► **Ateliers de modèles vivants :**

Le jeudi soir et le vendredi matin, bravo et merci aux responsables : Michel Côté, François Gagnon, Françoise Laborie, Pierre Legendre, Louise Sirois et Linda Viens.

► **Ateliers libres de peinture :**

Le mardi, le jeudi au Centre Communautaire de St-Bruno.

Merci à Louise Rousse, Pauline Lysight.

► **Formations intensives sur demande en 2018 :**

10 formations intensives ont été offertes aux membres.

Avec Jean-Louis Mireault, Pierre Morin, Yves Ayotte, Richard Fullum, Ljubomir Ivankovic, Manon Tétreault, André Coppens, Lucie Michel

► **Site internet et galerie virtuelle : aapars.com :**

Améliorations constantes apportées à notre site : en 2018 : 67 279 visiteurs.

Depuis la création du site en 2012, nous avons 481,378 vues.

Rétrospective de la dernière année (suite)

Notre galerie virtuelle à faible coût (60 \$ par année) est très visitée. Nous avons présentement 60 abonnés.

Bravo et merci à Ghislaine Pilotte pour son implication auprès des membres de la Galerie.

Les artistes membres de la Galerie virtuelle sont invités à utiliser leur blogue afin d'annoncer leurs événements. Le blogue est très simple à utiliser, le guide est disponible sur la page de l'AAPARS, en allant dans l'onglet Galerie virtuelle des artistes **«Comment rédiger un article de blogue»**. C'est un complément publicitaire indispensable à votre travail d'artiste pour rejoindre en un seul clic tous vos contacts via votre Galerie virtuelle et c'est gratuit.

► **Vérification des galeries virtuelles :**

Une vérification des Galeries virtuelles est effectuée sur une base annuelle afin d'assurer la conformité et le respect des règles de l'AAPARS.

Un protocole est signé par les artistes qui deviennent membres de la Galerie virtuelle, afin que chaque galerie soit conforme aux règlements de l'AAPARS. Le protocole contient les mêmes règles qui sont appliquées pour nos expositions. Vous pouvez lire le protocole sur le site de l'AAPARS dans l'onglet **«Galerie virtuelle»** Merci à Ghislaine Pilotte pour son assiduité vouée à ce travail.

► **Magazin'Art :**

Une parution dans le Magazin'Art est offerte à tous les membres de l'AAPARS au coût de 150\$. Par contre, le coût de la parution pour les abonnés de la Galerie virtuelle reste le même, à savoir: 125\$.

► **Expositions solos et duos de l'AAPARS chez RE/MAX :**

Les membres de l'AAPARS sont invités à exposer chez RE/MAX ACTIF de St-Bruno Bravo et merci pour la bonne gestion de ces expositions à Renée Bellavance.

► **Circuit des Arts de Saint-Bruno-de-Montarville (22 et 23 septembre 2017)**

Le Circuit des Arts de Saint-Bruno-de-Montarville vous déroulait le tapis rouge, les 22 et 23 septembre 2018.

Quinze artistes de Saint-Bruno ouvraient les portes de leur atelier en compagnie de leurs artistes invités. En tout, vous aviez le privilège de rencontrer et d'échanger avec 31 artistes le long du parcours, dans un décor chaleureux et une ambiance amicale. La conférence de presse a eu lieu en août au Centre d'Exposition du Vieux-Presbytère afin de présenter l'Édition sous le thème Venez faire le tour, ça vaut le détour. M. Martin

Murray, maire de Saint-Bruno-de-Montarville a accepté avec fierté d'être le porte-parole de ce bel événement.

Près de 2,700 visites d'atelier ont été dénombrées.

Parmi ces visiteurs, 45 % étaient des résidents de Saint-Bruno-de-Montarville et 55 % provenaient d'un peu partout en province. Le total des ventes incluant les commandes et les produits dérivés est de 107 œuvres pour plus de 37,000\$. Nous tenons à remercier tous les partenaires pour leur participation au succès du Circuit des Arts de Saint-Bruno-de-Montarville. Merci et félicitations aux membres du comité organisateur Annie Bérubé, Richard Bull, Danielle Dufresne, Rachel Garret, Jacques Landry. Marie-France Marchand et Hughette Prince. Un merci spécial à Guylaine Ruel pour la conception de tout le matériel publicitaire (Infographie). Vous êtes un (e) artiste de Saint-Bruno et vous aimeriez vous impliquer activement alors communiquer avec : Hughette Prince (450-653-2527) ou Jacques Landry (450-461-3796).

► **Virage vert :**

Nous avons 72% de nos membres qui sont inscrits au virage vert et qui reçoit un avis par courriel le vendredi avant l'exposée technique pour les informer que le Babill'AAPARS du mois est sur le site. Merci, votre transfert au virage vert est très apprécié au point de vue écologique et apporte une économie d'argent considérable pour l'association.

► **Facebook et nom de domaine.com :**

Domaine.com étant un fournisseur de noms, nous achetons sur Internet les noms : **AAPARS.com, unmondedecréativité.com et circuitdesartssaintbruno.com.**

► **Souper des bénévoles en novembre dernier :**

Tous les bénévoles et leurs conjoints y étaient conviés au Chalet Marie-Victorin (Saint-Bruno). Un délicieux repas du traiteur Cuisine Leblanc a été offert. Merci à Réjean Gosselin pour l'organisation du souper. Encore merci à tous les bénévoles.

► **Avantages pour les relationnistes et membres du C.A. :**

Relationnistes : entrées gratuites aux exposés techniques.

Membres du C.A. : Carte de membre et entrées gratuites aux exposés techniques.

Les personnes responsables d'une activité: participation sans frais.

Rétrospective de la dernière année (suite)

PROJETS 2019 :

Malgré les augmentations de tarifs pour notre publicité dans les journaux, nous travaillons sur les revenus et dépenses dans le but de maintenir la même qualité de services offerts aux membres.

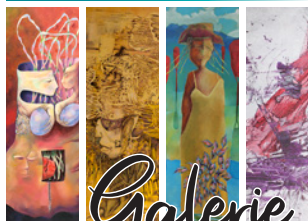
Pour le Babill'AAPARS, nous passons au virage vert à 100%. La parution du journal Babill'AAPARS sera accessible sur le site web sous l'onglet «Babill'AAPARS». Et pour les personnes abonnées au blogue, ils recevront un avis par courriel lors de sa parution.

- ▶ Pour les prochaines expositions, il y aura une augmentation à déterminer pour les panneaux et les chapiteaux.
- ▶ L'Expo Galerie a eu lieu le 2 et 3 mars 2019 au Centre Multifonctionnel Francine Gadbois de Boucherville.
- ▶ L'Exposition Printanière à Mont-Saint-Hilaire est annulée pour cette année.
- ▶ L'Expo-Concours Automnale aura lieu au Centre Marcel Dulude les 9 et 10 novembre 2019

L'AAPARS est un regroupement d'artistes, il faut garder à l'esprit l'importance du respect de chacun. Nous sommes toujours à l'écoute des préoccupations et/ou suggestions des membres, SVP, ne pas hésiter à communiquer avec un membre du CA.

Véronique Naurais, Présidente AAPARS

EXPO



*Galerie
aapars*

Notre exposition galerie a connu un succès retentissant au Centre multifonctionnel Francine Gadbois de Boucherville,

Je tiens à remercier toutes les personnes impliquées dans ce succès que ce soit nos invités VIP, les membres du CA, nos bénévoles, ceux du CAB et les personnes du Centre multifonctionnel Francine Gadbois de Boucherville.

Merci de votre générosité de temps et de présence!

MERCI! MERCI! MERCI!

Sincèrement vôtre,

Véronique Naurais, Présidente de l'AAPARS

DERNIÈRE NOUVELLE.....

Cette année, l'exposition printanière n'aura pas lieu pour une question d'espace locatif et de rentabilité.

En tant que nouvelle équipe présidentielle et d'expositions, nous désirons vous offrir le meilleur.

Merci de votre attention.
Pour bien vous servir

Véronique Naurais, Présidente de l'AAPARS



INVITATION À EXPOSER

Les Artistes pour la Paix, un organisme sans but lucratif dont la mission est de favoriser la création d'œuvres artistiques afin de promouvoir la paix, sans parti pris, et en dehors de tout alignement politique proposent à tous les artistes peintres et dessinateurs du Québec une exposition évolutive et participative sur le thème de la Paix, du **29 mai au 16 juin 2019**, à l'**Écomusée du fier monde**, 2050, rue Amherst, à Montréal.

Cette manifestation artistique est une collaboration unique entre **L'Écomusée**, **Les Artistes pour la Paix (APLP)**, le **Réseau pour la Paix** et l'**harmonie sociale**, le **Musée des beaux-arts de Mont-Saint-Hilaire** et **L'Association des Artistes Peintres affiliés de la Rive-Sud (L'AAPARS)**

Pour participer, vous devez vous inscrire en ligne sur notre site web:
www.artistespourlapaix.org



ÉCOLE DE PEINTURE **CÉLINE GIRARD** 241 Principale ouest, Magog

VACANCES ARTISTIQUES
Venez profiter de la région, tout en vous offrant des vacances de pure créativité

FORFAITS artistiques de 1 à 5 jours

- Initiation à l'abstraction
- À la recherche de l'inspiration
- Atelier de création

80 \$ à 380 \$ + taxes/selon votre forfait

info@celinegirard.com 450-845-6089 www.celinegirard.com

Camp de jour en arts plastiques

Ateliers spécialisés en dessin et peinture
à Boucherville/Longueuil

Du 4 mars au 8 mars 2019

Camp riche en expérience, stimulant et amusant!

À SEULEMENT \$229.50* Matériel inclus (5 jours / à la journée ou par bloc 2, 3 ou 4 jours)
Frais d'inscription (15\$) et taxes en sus TPS 5% TVQ 9.975% (+ 36.61\$) à partir du 28 avril 239.50\$

PROGRAMMATION - Été 2019

1-Ateliers intensifs **POUR ADULTES** Peinture et dessin 17 au 21 juin

DIX SEMAINES DE CAMPS POUR ENFANTS au choix du 19 juin au 30 août
De 6 ans à 14 ans À VOUS DE CHOISIR à la semaine ou à la journée

POUR INFORMATION ET PRÉ-INSCRIPTION :

(450) 641-6790 www.atelierpeinturelindaboyte.com

Opportunité d'une parution dans le Magazin'Art pour tous les membres

Vous n'avez pas de galerie virtuelle sur le site de l'**AAPARS** mais vous aimeriez faire paraître une de vos œuvres dans la revue **Magazin'art** ?

Profitez de cette opportunité spéciale qui vous est offerte au coût de **150\$**, pour la prochaine édition.

Vous devez faire parvenir votre chèque de **150 \$** au nom de l'AAPARS par la poste à l'adresse suivante :

**C.P. 261 Saint-Bruno-de-Montarville (Québec) J3V 4P9
A/S Claire Marchand.**

et deux photos de vos œuvres, une horizontale et une verticale, par courriel au format ".jpg" (2 MegaPixel de préférence) à : **march.beau@hotmail.com** en y joignant les détails suivant:

▶ **votre nom d'artiste et votre site Web.** ◀

Il est très important que les photos reflètent très bien vos œuvres (ni trop sombre ni trop claire ni trop flou).

Il est à noter que les artistes de la galerie virtuelle conservent le privilège de faire paraître une œuvre au coût de 125\$ pour toutes les parutions du Magazin'Art.

Claire Marchand

C.P. 261 Saint-Bruno-de-Montarville (Québec) J3V 4P9

450.741.4509

AAPARS
UN MONDE DE CREATIVITE!
ASSOCIATION DES ARTISTES PEINTRES AFFILIÉS DE LA RIVE-SUD

L'AAPARS (l'Association des Artistes Peintres Affiliés de la Rive-Sud) fondée en 1981 est un organisme sans but lucratif, administrée par un conseil dont les membres bénévoles sont élus par les membres en règle lors de l'assemblée générale tenue chaque année en mars.

L'AAPARS regroupe maintenant près de 500 artistes peintres en provenance principalement de la Montérégie, mais également de la grande région de Montréal et du Québec.

Le rôle principale de l'AAPARS consiste à regrouper les artistes peintres dans le but de faciliter leur développement artistique, de briser l'isolement, de promouvoir leur art auprès de la population et d'acquérir une belle visibilité par le biais de nos événements.

Nous organisons trois expositions annuelles, des exposés techniques mensuels, un Circuit des Arts, des ateliers de différentes formes d'expression d'art visuel : dessin, peinture, modèle vivant, etc.

Vous serez en mesure de constater la vitalité de notre association en visitant notre site internet : **aapars.com**

unmondedecreativite.com
UN LIEN DIRECT AVEC L'ARTISTE

Madeleine BOUSQUET
aapars.com/madeleine-bousquet

Lise CHAMPAGNE lch@sogetel.net

Jocelyne TREMBLAY (JOCE)
jocet@videotron.ca

Johanne DOUCET
johannedoucet.artacademie.com

Diane LACOMBE dianelacombe.net

Pascale BOUCHARD
PascaleBouchardArtisteEncaustique

Monica BARON aapars.com/monica-baron

EXPOSITIONS - COMMUNIQUÉS - PARTENAIRES

Lucie Michel

Session Printemps (24 mars- 26 mai)



ATELIERS D'UNE JOURNÉE:

9H00-16H00

125\$ Matériaux compris.

-PAYSAGES COLORÉS ET SIMPLIFIÉS:
SAMEDI 16 MARS OU SAMEDI 30 MARS

-À VOS MARQUES: ("MARK MAKING")
JEUDI 4 AVRIL OU SAMEDI 6 AVRIL

PEINTURE EXPÉRIMENTALE ET INTUITIVE:
JEUDI 11 AVRIL OU DIMANCHE 14 AVRIL

-CIRE FROIDE ET HUILE: (1ÈRE PARTIE)
JEUDI 21 MARS OU DIMANCHE 24 MARS

-CIRE FROIDE ET HUILE: (2E PARTIE)
DIMANCHE 31 MARS

-PEINTURE SUR PAPIER TERRASKIN:
JEUDI 18 AVRIL

-GRAND FORMAT : SAMEDI 20 AVRIL

-UN DÉBUT AVEC L'ACRYLIQUE:
DIMANCHE 21 AVRIL

ATELIERS EXPRESS

13H00- 16H00

65\$ Matériaux compris.

-MIEUX COMPRENDRE LA COULEUR:
LUNDI 25 MARS

-COACHING SUR DEMANDE ;
35 \$ DEMIE JOURNÉE OU
65 \$ JOURNÉE ENTÈRE

ATELIERS CRÉATIFS ET IMPROMPTUS
ATELIERS JEUDI SOIRS (18H30-21H30)

1 COURS: 65 \$ / SÉRIE 5 COURS: 300 \$
Matériaux Compris

luciemic123@hotmail.com / 514-889-8191

Coaching / mentorat artistique



offert par artiste internationale,
chef d'entreprise/andragogue/auteur
conceptrice et animatrice

Pour vous qui êtes
à la croisée des chemins
pour atteindre vos aspirations artistiques
pour dénouer les blocages
pour surmonter les obstacles
pour vous guider dans le développement de votre carrière
Cv et démarche artistique
Création de page facebook
Création de site web

514-779-5909 909 rue st.Joseph Vieux Beloeil

Prenez le Virage Vert !

**Abonnez-vous au blogue
sur le site de l'AAPARS**

Communiquer par courriel avec
France Godbout qui se fera plaisir
de vous aider !

france.godbout@hotmail.com
ou par téléphone **450 467-1655**

DeSerres

La liberté de créer

Le saviez-vous ?

Les membres de l'AAPARS
sont inscrits au programme
de récompenses Associations.

Profitez de votre rabais pour
créer plus !

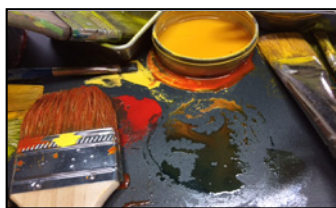
10%

de rabais*
sur les produits sélectionnés

Pour plus d'informations, visitez
www.deserres.ca/fr/associations

*Ce programme est renouvelable chaque année en présentant votre
carte de membre de l'AAPARS en magasin.

Atelier 1 journée



"Découverte de l'Encaustique"

*Vous êtes curieux d'explorer
et de créer avec une peinture à base de cire !*

Atelier privé ou pour 2 participants offert
avec Pascale Bouchard - Artiste peintre à l'encaustique

Horaires : Selon VOS disponibilités
(Jour - Soirée - Fin de Semaine)

4 OU 6 heures

Coûts : PRIVÉ: 105\$ (4 h.) ou 160 \$ (6 h.)

2 PARTICIPANTS (ES): 95\$ / personne (4 h.) OU 140\$ /personne (6 h.)

TOUT INCLU (Taxes et matériel)

Dépôt de 80\$/pers. - non remboursable pour réserver VOTRE journée d'atelier

• **Pour Réservation et/ou information:**

Contactez Pascale, au 450-578-5303

ou par courriel: bouchardpascale2@gmail.com

****Certificat Cadeau disponible**



« L'Encaustique, un art pour l'Éveil
d'une nature Abstraite, Fluide et Tactile ! »

Pascale Bouchard - Artiste

À SURVEILLER AUTOMNE 2019



Deux sœurs complices : l'une peint, l'autre écrit...

Âgées dans la soixantaine, elles unissent leur passion respective et ouvrent cœur et âme à la répulsion qu'elles définissent face aux conséquences des blessures de l'âme.

En publiant leur premier livre elles mettent en symbiose l'art visuel et l'art littéraire : 40 oeuvres picturales (Danielle, artiste peintre) et 40 textes (Christiane, auteur).

Tous les membres et amis de L'AAPARS seront invités l'automne prochain (nov.2019).

D'autres messages suivront...

HACHEM®

ENCADREMENT - MATÉRIEL D'ARTISTE - MOBILIER



Nous sommes fiers de vous offrir cette carte exclusive pour l'année 2019. Voici les avantages dont vous pourriez bénéficier:

- Recevez un escompte de **10%** sur le total de vos achats
- Recevez **2%** de remise en points Hachem sur vos achats

Pour obtenir cette exclusivité, présentez votre carte d'association à l'une des boutiques suivantes:

St-Bruno, Laurier ou Laval

MERCI DE VOTRE COLLABORATION

ÉLITE (PLATINE)

RE/MAX ACTIF INC.
Agence immobilière
Mme Micheline Beaugrand, Directrice et propriétaire
1592 de Montarville, Saint-Bruno, J3V 1T7. Tél.: 450-461-1708

Le Reflet
propriété par **GRAVITE**

**COMMISSION SCOLAIRE
MARIE-VICTORIN**
Service aux entreprises



Québec
NATHALIE ROY
Coalition Avenir Québec
Députée de Montarville
Ministre de la Culture et des Communications
Ministre responsable de la Langue française

DeSerres
deserres.ca

MAJEURS (OR)

AACHEM
ENCADREMENT - MATÉRIEL D'ARTISTE - MOBILIER

**Saint-Bruno
DE-MONTARVILLE**

YVES LÉGARÉ
Complexes funéraires
Avec vous

Québec
SIMON JOLIN-BARRETTE
Coalition Avenir Québec
Député de Borduas
Ministre de l'Immigration,
de la Diversité et l'Inclusion

Boucherville

MAGAZIN art

zyeudor
Editions
Anne Gaydier, Présidente
Tél: 438-490 7785

**ASSEMBLÉE NATIONALE
QUÉBEC**
GAÉTAN BARRETTE
Député de La Pinière

OUTFRONT

Mont-Saint-Hilaire
Ville de nature, d'art et de patrimoine
Yves Corriveau, Maire de Mont-Saint-Hilaire

La Prairie
**MUSÉE
des beaux-arts
de Mont-Saint-Hilaire**

VERSANTS
www.versants.com

**ASSEMBLÉE NATIONALE
QUÉBEC**
NICOLE MÉNARD
Députée de Laporte

COLLABORATEURS (ARGENT)

**Encadrement
DERY**
1999, rue Nobel, local 4A,
Sainte-Julie J3E 1Z7 450 649-4981

**CABRAL
PORTO & DURO**

Matthew Dubé
Député
Beloeil-Chambly
1 877 741-7802

Jean-Claude Poissant
Député
La Prairie
66 route 130, Bureau 200,
Dolson
(Québec) JSB 01A
Jean-Claude.Poissant@parl.gc.ca

Québec
CHRISTIAN DUBE
Coalition Avenir Québec
Député de La Prairie
Ministre responsable de
l'Administration gouvernementale
Président du Conseil du trésor
Ministre responsable de la région
de la Montérégie

Numérisation - Photo
pour vos documents d'identité
Infographie - Impression
pour votre visibilité
CARTE-EN-IMAGE.com

**LES ARTISTES
POUR LA
PAIX**

galerie 2456
2456, rue Beaubien Est
Montréal
514 527-3986

Michel Picard
Député
Montarville
1428 rue Montarville, Bureau 203,
Saint-Bruno-de-Montarville
(Québec) J3V 3T5
Michel.Picard@parl.gc.ca

Québec
LIONEL CARMANT
Coalition Avenir Québec
Député de Taillon
Ministre délégué à la Santé et
aux Services sociaux

L'Oeil
Le journal de la Vallée du Richerou
RÉGIONAL

Pierre Nantel
Député
Longueuil - Saint-Hubert
192, rue St-Jean, bureau 200
Longueuil (Québec)
Tél. : 450-928-4288
www.pierrenantel.org

**ASSEMBLÉE NATIONALE
QUÉBEC**
SUZANNE DANSEREAU
Députée de Verchères

graphicpixelab
1305, Boul. Marie-Victorin, suite 100
Saint-Bruno J3V 6B7

Xavier Barsalou-Duval
Député de Pierre-Boucher - Les Palisades - Verchères
**BLOC
Québécois**
1625, boulevard Lionel-Boulet, bureau 202
Verennes (Québec) J3X 1P7
Téléphone : 450 652-4442
Courriel : xavier.barsalou-duval@parl.gc.ca

Alexandra Mendès
Députée fédérale
Brossard - Saint-Lambert
6955 boulevard Taschereau
Bureau / office : 225
Tél / Tel: 450-466-6872
Alexandra.Mendes@parl.gc.ca

La Relève
Le journal hebdomadaire de Boucherville

SOUTIEN (BRONZE)

fluophoto
info@fluophoto.com
www.fluophoto.com

ZONE WE
média design

**galerie
mp
très ART**
220 Hôtel de ville (rte 116),
Durham-Sud, 819 858-2177
www.galeriempressart.com

Sherry Romanado
Députée fédérale
Longueuil-Charles-LeMoine
2120, avenue Victoria, bureau 150,
Greenfield Park (Québec)
Tél / Tel: 450.671.1222
Sherry.Romanado.C1@parl.gc.ca

**ASSEMBLÉE NATIONALE
QUÉBEC**
LOUIS LEMIEUX
Député de St-Jean